

Luoghi

Campania

CAM_Contemporary Art Museum Casoria
Museo Emblema Terzigno

Da vedere

le mostre in Italia

Jean Calogero

Cesare Berlingeri

Photo

Maurizio Galimberti

Profili

Alberto Biasi

Pino Chimenti

Renato Lipari

Ciro Palumbo



Chie Art Gallery di Chie Yoshida

“Scatti di Strappi”
Fotografie digitali di

Angelo de Francisco Mazzaccara

dal 16 al 30 Novembre 2010

Chie Art Gallery
Viale Premuda, 27 - 20122 Milano

Tel.: 02 36601429 - chie.artgallery@gmail.com
www.chieartgallery.com

Orari: 11.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00

Inaugurazione Martedì 16 Novembre ore 18,30

SCATTI =

Immagini, Colori, Luci e sensazioni, reali o pensate, virtuali o concrete; fissate o incollate sulla materia o sull'immagine. Scattare, correre o fermare, bloccare un sogno o un'idea, una pulsazione che ti lacera, ti strappa dal reale e nell'irreale si concretizza, si colora, si illumina.. Scatti fulminei di impercettibilità, di irrealtà, di concretezza che si fissa sulla lastra del computer, sull'immagine che proviene da altre immagini e si blocca sul file che si illumina di luci e di idee. Scatti reali fuori dal reale che rimbalzano in realtà percepite o sognate. Scatti che scostano la percezione visiva su rimbalzi di piani o dentro profondi neri o accesi colori, fridimensione binaria.

DI =

E, scatti e strappi; **Con**, strappi con scatti; **Per**, scatti per strappare, strappi per scattare, per fermare, bloccare un'idea, per cambiare qualcosa. **Da**, strappi da scatti o scatti da strappi. Scatti-Strappi, Strappi e Scatti.

STRAPPI =

Frammentare, Stracciare, Lacerare, Spezzettare, immagini di foto, di ritratti o di quadri. Frammenti di immagini, ritagli di immagini, accostate o sovrapposte; Stracci di idee o idee stracciate, ricomposte, sovrapposte, incollate o accostate, materialmente o virtualmente; Lacerazioni o azione di lacerare, di strappare, di frammentare volti o immagini, paesaggi di natura o squarci di città; Frammenti di edifici o palazzi frammentati, sovrapposti, incastrati gli uni negli altri; Squarci di qualcosa che c'è o che non c'è, che si vorrebbe, ma non si ha. Squarci di strappi o di frammenti; Frammenti di squarci o squarci di frammenti, incastrati o castrati; comunque e dovunque, Scatti.

ANGELO DE FRANCISCO MAZZACCARA

(artista della Permanente di Milano)

Tel: 347-9679506

a.defrancisco@tin.it

www.angelodefrancisco.it