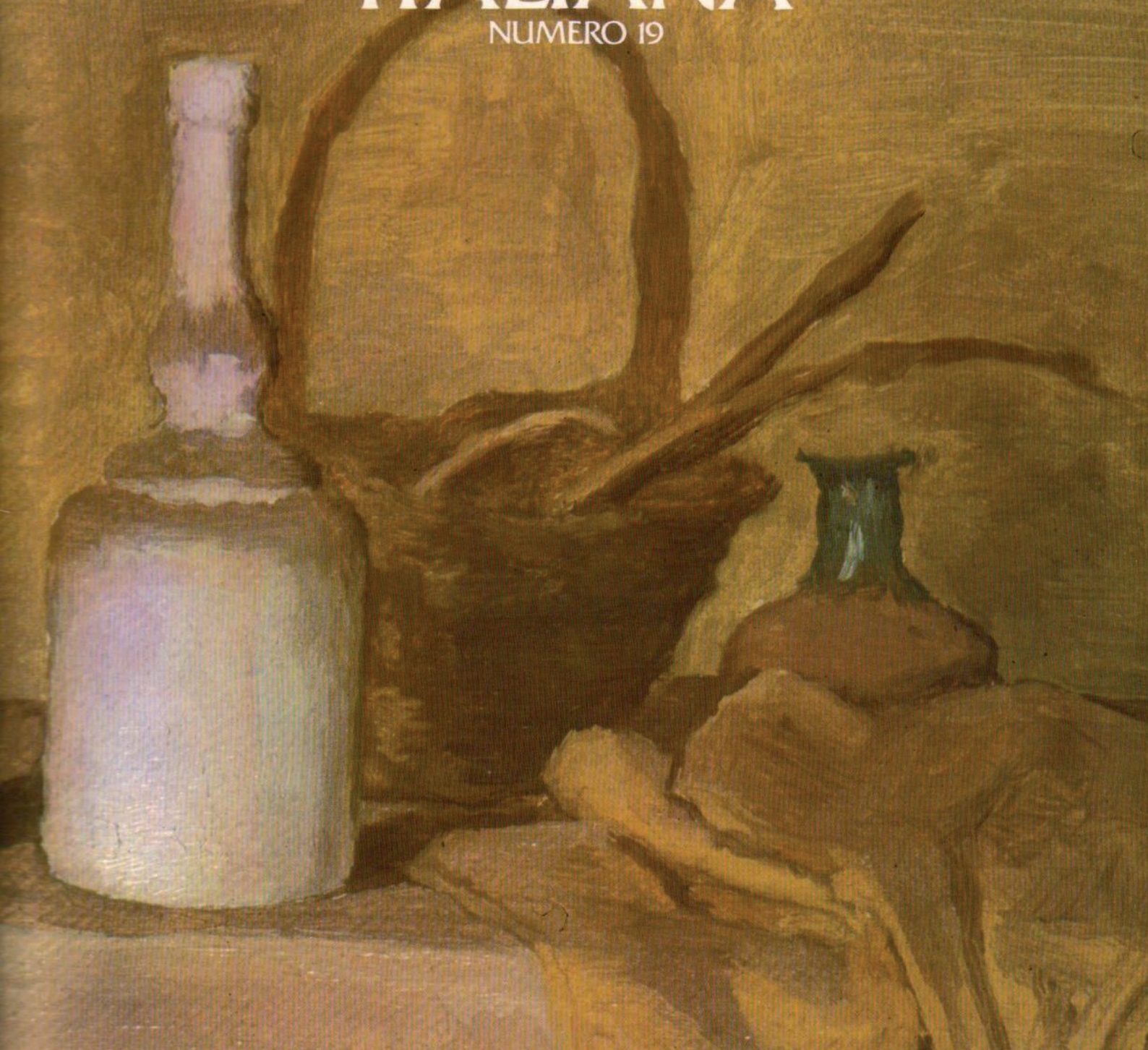


BOLAFFI. CATALOGO
DELL'ARTE MODERNA
ITALIANA
NUMERO 19

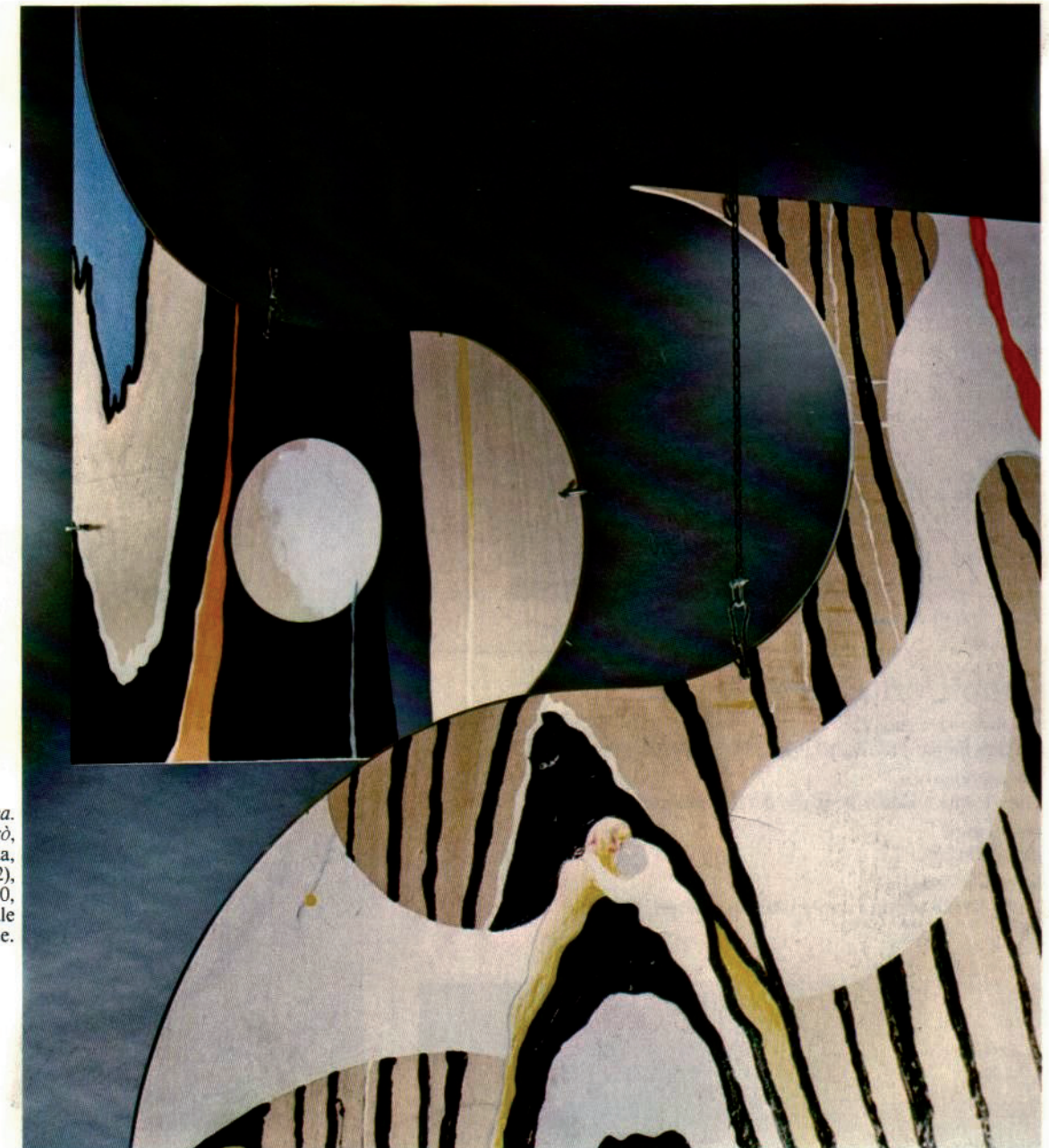


Angelo de' Francisco

INDIRIZZO

via Garofalo 46, tel. 02/2366249, 20133 Milano.

Sinfonia n° 3: Eroica.
Io con te cercherò,
tecnica mista,
smalto ceramico su legno (1982),
cm. 120x120/120x90,
sospeso spaziale
double-face girevole.



GIUDIZI CRITICI

...Nelle pitto-sculture, de' Francisco non si avvale più del dipinto come immagine statica, bloccata, ristretta in un continuo trompe-l'oeil della tela a due dimensioni. Abbinando la scultura, che non è più la lingua morta di Arturo Martini del 1945, l'opera d'arte acquista una sua intima vitalità, un movimento, una dinamica.

...Ora fili cosmici tendono i loro lacci tra quadro e quadro, per affermare che non vi è più un'operazione estetica in atto ma un intervento metafisico guidante come emancipazione e teoria dell'emozione, dominio ed opposizione indeterminata. L'intersoggettività rapisce lo spettatore, che agendo gira la tavoletta modificando la realtà. È un'attenzione rivolta alla storia che può essere modificata con un gesto deoggettivante. Questa ambivalenza continua

suscita ammirazione per l'arte del de' Francisco che sa escogitare una pitto-scultura concettuale che travalica il dato psicologico per trasformarsi in una vera operazione simbolica che va oltre la surrealtà... Il «Nosce te ipsum» sta diventando una realtà

(ANTONINO DE BONO).

...Anche quando il giovane de' Francisco vuole «rompere» gli schemi di una normale espressione d'Arte, per manifestare in opere d'urto, il bisogno di libertà, di autonomo creare, di svincolamento da certi valori scontati... riesce a farlo con risultati estetici che non sono privi di un gusto plastico, che può essere piacevole anche a chi, su queste esperienze, nutre seri dubbi...

(ANNA MAURA MALATESTA).

