

LUXURY

A RED COLLECTION OF CONTEMPORARY ART

3D EXHIBITION - A PROJECT BY PPLG|CONTEMPORARY ART



PROGETTO / PROJECT BY PPLG| PRIMO PIANO LIVINGALLERY ASS.NE CULTURALE
PROGETTI E SERVIZI INTERDISCIPLINARI PER LA CULTURA E L' ARTE CONTEMPORANEA
WWW.PRIMOPIANOALLERY.COM WWW.PRIMOPIANOATELIER.COM

TESTI E CURA DI / TEXTS AND CARE OF DORES SACQUEGNA

ALLESTIMENTO / LAYOUT BY GALLERIA 3D/ CATALOGO

DORES SACQUEGNA & MARIA ROSARIA SACQUEGNA

3D EXHIBITION LUXURY A RED COLLECTION OF CONTEMPORARY ART

20 DICEMBRE 2014 - 30 GENNAIO 2015

DECEMBER 2014 © PRIMO PIANO EDITIONS

UN TOUR IN 3D CON PPLG|Contemporary Art A cura di Dores Sacquegna

PPLG| Progetti & Servizi interdisciplinari per l'Arte Contemporanea in linea con le più innovative tendenze internazionali, presenta PROJECT ROOM una proposta interattiva, ideata per offrire all'artista una palestra propositiva e sperimentale e al visitatore di ogni parte del globo, la possibilità di interagire con le opere comodamente da casa propria con un semplice clic. D'altronde Internet e i social network rappresentano il nuovo mondo, il luogo in cui le relazioni si intrecciano e i luoghi lontani diventano luoghi comuni e vicini. E con questa premessa che inizia il viaggio sensoriale e virtuale nel magico mondo in 3D dove la galleria da fisica diventa virtuale e propone uno sguardo nuovo sulle cose e sul mondo.

Il primo progetto che apre questa interessante rassegna dedicata al colore in tutte le sue nuance è "Luxury, a red collection of contemporary art", una mostra che omaggia il rosso. Le opere sono allestite in una galleria dal design squisitamente minimale e appartengono ai seguenti artisti italiani: Andrea Mattiello, Angelo De Francisco, Angioletta De Nitto, Maria Franca Grisolia, Giovanni Gravante, Luigi Filograno, Mirta De Simoni Lasta, Michele Petrelli, Vito Sardano, Paola Adornato, Giovanni Alfonsetti, Giorgio Carluccio, Marcella Fusco, Gianna Maggiulli, Luisa Raffaelli accanto ai loro colleghi internazionali come i venezuelani Astolfo Funes, Katuska Gonzales, Alberto Reira, la montenegrina Milena Jovicevic, l'artista tedesco Karl Saevar, l'artista portoghese Alexandra De Pinho, l'israeliano Nathan Brusovani, la turca Meliha Ylmaz, il messicano Ricardo Villagran, la danese Fie Tanderup, la francese Andria Santarelli, l'australiana Sofi Basseghi e infine l'americano Carl Pascuzzi.

Luxury non impone tendenze ma punta a raccogliere e a mostrare in modo ampio e trasversale la ricerca artistica degli artisti proposti. Le Project Rooms rappresentano una piattaforma privilegiata, eccellente e fruibile da ogni parte del mondo, con accesso gratuito 24h/24h no stop e che costituiranno un percorso capace di narrare il possibile ma anche l'impossibile, l'usuale e l'inconsueto che ruota intorno all'arte attuale italiana, senza comunque tralasciare incursioni e proposte della scena internazionale.

BUONA VISIONE!

A TOUR IN 3D WITH PPLG|Contemporary Art care of Dores Sacquegna

PPLG | Projects & Interdisciplinary for Contemporary Art presents an interactive proposal called PROJECT ROOM, an art project designed to offer the artist a proactive and experimental gym and also to offer to visitors from all over the globe the ability to interact with the works hosted in the virtual 3D gallery with the comfort of your own home with a simple click. The first event entitled "*Luxury, a red collection of contemporary art*", is an exhibition that pays homage to the red color and its infinite nuances.

The event a sensory journey in 3D (third dimension), in a gallery exquisitely minimal designed where posted the works of painting, photography and sculpture by some Italian and foreign artists such as: *Andrea Mattiello, Angelo De Francisco, Angioletta De Nitto, Maria Franca Grisolia, Giovanni Gravante, Luigi Filograno, Mirta De Simoni Lasta, Michele Petrelli, Vito Sardano, Paola Adorno, Giovanni Alfonsetti, Giorgio Carluccio, Marcella Fusco, Gianna Maggiulli, Luisa Raffaelli*, next with their international colleagues as Venezuelans artists *Astolfo Funes, Katiuska Gonzalez* and *Alberto Reira*, the Montenegrin artist *Milena Jovicevic*, the German artist *Karl Saevar*, the Portuguese artist *Alexandra De Pinho*, the Israelian artist *Nathan Brusovani*, the Turkish artist *Meliha Yilmaz*, the Mexican artist *Ricardo Villagran*, the Danish artist *Fie Tanderup*, the French artist *Andria Santarelli*, the Australian artist *Sofi Basseghi* and finally the American artist *Carl Pascuzzi*.

A project at the first onset, and in line with international trends; a privileged and accessible virtual platform from anywhere in the world, with access 24h / 24h no stop and that will be the beginning of a path in 3D capable of narrating the possible but also the impossible, the usual but also the unusual, that revolves around the current Italian art, without however neglecting raids and proposals on the international scene.

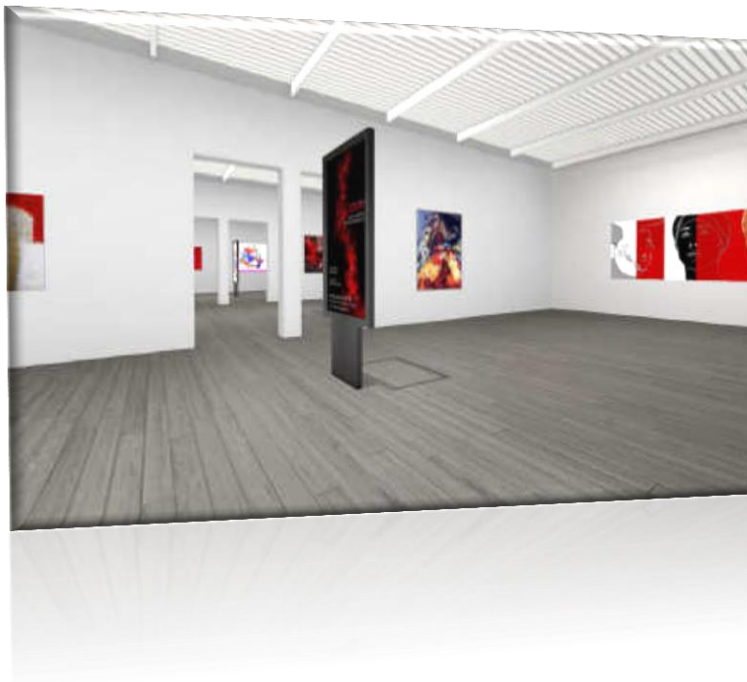
HAVE YOU A NICE LOOK!



WELCOME IN 3D 

LUXURY

A RED COLLECTION OF CONTEMPORARY ART



CURATED BY DORES SACQUEGNA

THE ARTISTS

ADORNATO Paola * ALFONSETTI Giovanni * BASSEGHI Sofi

BRUSOVANI Nathan * CARLUCCIO Giorgio * DE FRANCISCO Angelo

DE NITTO Angioletta * DE PINHO Alexandra * DE SIMONI LASTA Mirta

FILOGRANO Luigi * FUNES Astolfo * FUSCO Marcella

GONZALES Katiuska * GRISOLIA Maria Franca * GRAVANTE Giovanni

JOVICEVIC Milena * MAGGIULLI Gianna * MATTIELLO Andrea

PASCUZZI Carl * PETRELLI Michele * RAFFAELLI Luisa

REIRA Alberto * SAEVAR Karl * SANTARELLI Andria

SARDANO Vito * TANDERUP Fie * YLMAZ Meliha

VILLAGRAN Ricardo





Paola ADORNATO

"Untitled 16" - acrilico su tela/ acrylic painting on canvas - cm 90 x 70, 2008



Giovanni ALFONSETTI

“ Non forma” - scultura in acciaio patinato/ patinated steel sculpture- cm 65 x 60 x 37, 2014



Sofi BASSEGGHI

“ Conflict”- fotografia su carta / print on paper, ed. 1/5, cm 30 x 75, 2013



Nathan BRUSOVANI

“Last Paradise” - Stampa digitale su tela/Digital print on canvas - Ed. 20, cm 100 x 102, 2007



Giorgio CARLUCCIO

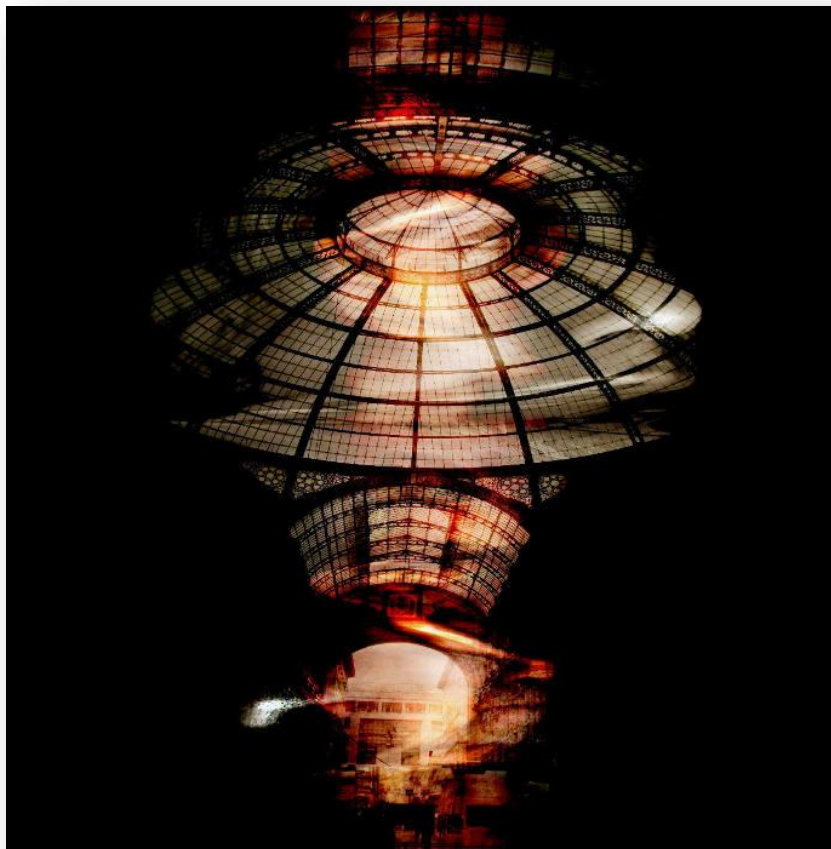
"Ieri e Oggi/Yesterday and Today"

scultura in terracotta, ferro e corde/ ropes clay and iron sculpture - cm 77h, 2011



RUBA TUTTI I COLORI DEL MONDO
E DIPINGI LA TELA DELLA TUA VITA
ELIMINANDO IL GRIGIO
DELLE PAURE
E DELLE ANSIE

FALWORTH



Angelo DE FRANCISCO

“Io e la città/ Me and the city” - stampa lightjet su carta Kodak sotto plexiglass/ print lightjet
on Kodak paper under plexiglass, cm 100 x 101,78, ed. 1/3, 2007



Angioletta DE NITTO

“ Fortunata” - olio su tela e cupola in plexiglass/ oil on canvas and plexiglass dome

cm 60 x 60, 2014



Alexandra DE PINHO

“Inferno/Hell”

pittura e ricamo su tela / painting and embroidery on canvas - cm 80 x 80, 2002



Mirta DE SIMONI LASTA

“ Iconostasi/ Iconostasis ”

acrilico su tela /acrylic painting on canvas - n. 3 opere/ works cm 80 x 40 each, 2008



Luigi FILOGRANO

” Collezione/Collection n.2”

tecnica mista su legno di pioppo/ mixed media on wood poplar - cm 80 x 80, 2009

TUTTO CIÒ CHE VEDIAMO È SORTO
DA UNA MASSA DI COLORI
TRASFORMATA IN PIANO E VOLUME
E OGNI COSA E PERSONA



È UN SISTEMA PITTORICO DI VOLUMI
PREDISPOSTO
PER SCOPI PRECISI

MALEVIC



Astolfo FUNES

“Mosso con chica”, acrilico su tela/acrylic painting on canvas, cm 140 x 140, 2008



Marcella FUSCO

“Pasifae” – Trittico/Triptych

smalto ad acqua su tela/ water enamel on canvas cm 100 x 300, 2012



Katuska GONZALES

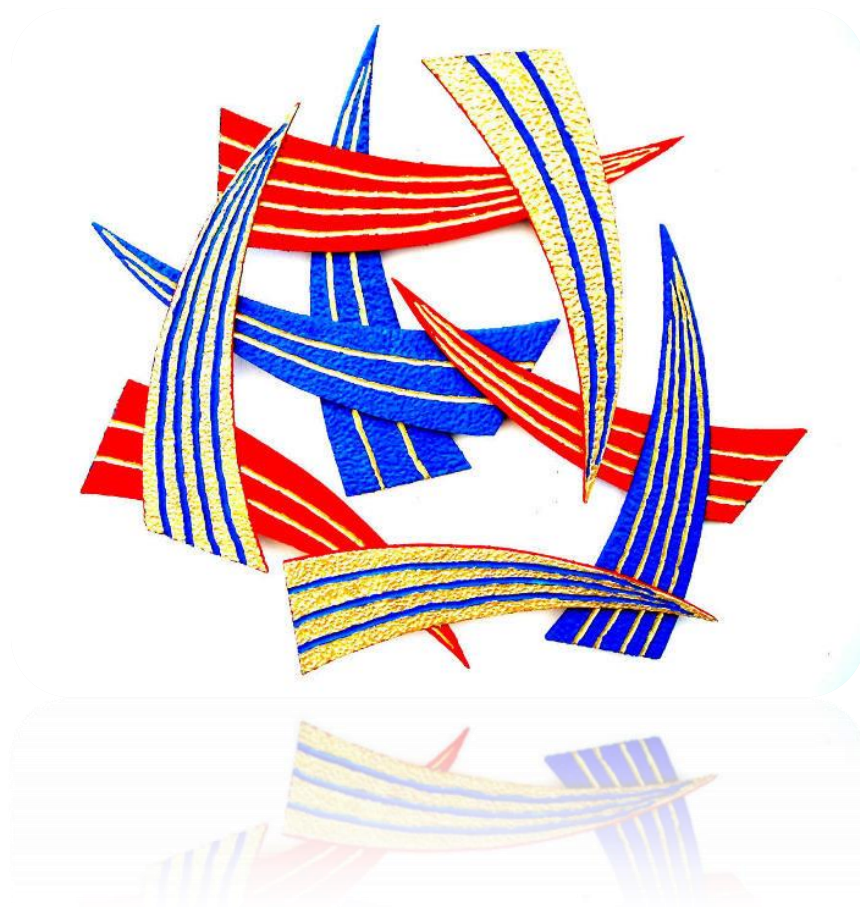
“Carnival of light/ Carnevale di luce”

Acrilico su tela/Acrylic painting on canvas - cm 183 x 143, 2012



Maria Franca GRISOLIA

“Provocazione/ Provocazione” - olio su tela/oil painting on canvas - cm 60 x 120, 2009



Giovanni GRAVANTE

“Omaggio Futurista/ Futuristic Homage”

legno dorato e colorato/ gilded and colorful wood - cm 95 x 105, 2013



E' SOLTANTO NELLA SPONTANEITÀ
CHE RISIEDE
IL VERO SPIRITO ARTISTICO

LIN JUTANG



Milena JOVICEVIC

“Sugar free”

acrilyco, spray e collage su tela/ acrylic, spray and collage on canvas cm 40 x 60, 2008



Gianna MAGGIULLI

“Omaggio a/ Homage to Simone de Beauvoir”

Collage e/and décollage, su cartone / on cardboard cm 50x80 2009



Andrea MATTIELLO

“In fuga dal gelo/ Fleeing from frost”

acrilico e ricamo su tela/acrylic and embroidery on canvas, cm 80 x 80, 2014



Carl PASCUZZI

“Be mine hallmark hostage situation”

Fotografia su carta/ Print on paper cm30.480cm x 45.720cm, 2007



Michele PETRELLI

“Flamenco rosso”

acrilico, resina e grafite su mdf/ acrylic, resin and graphite on MDF cm 120 x 80, 2011



GLI SPECCHI
DOVREBBERO
RIFLETTERE
UN MOMENTO
PRIMA DI
RIFLETTERE
L'IMMAGINE

COCTEAU



Luisa RAFFAELLI

“Who 3”

Fotografia sotto plexiglass / print on leger under plexi cm. 100 x 150. Ed. 5, 2005



Alberto RIERA

“Mundo toxico, tamano”, tecnica mista su tela / Mix media on canvas, cm 150 x 150, 2009



Karl SAEVAR

“Next to orange”, acrilico e olio su tela /acrylic and oil painting on canvas, cm 100 x 80 , 2013



Andria SANTARELLI

"Paysage", Fotografia digitale su carta/digital print on paper, cm 100x70, ed. 3, 2011



Vito SARDANO

“Recupero 01”, tecnica mista su legno/Mixed media on wooden panel, cm 60 x 70, 2013





Fie TANDERUP

“Later she said to someone else”

Ricamo su fotografia / Embroidery on photography, cm 50x50, 2006



Meliha YLMAZ

“Untitled”, olio su tela/oil painting on canvas - cm 80 X 120, 2011



Ricardo VILLAGRAN

“Amor Vincit Omnia 1-2”, stampa digitale su carta/ Digital print on paper Cm 120x80, 2009



SE C'È UNA COSA CHE PUOI FARE
O CHE PENSI DI FARE
COMINCIALA!
NELL'ARDIMENTO
C'È GENIALITÀ, POTENZA E MAGIA

GOETHE



24H/24 NO STOP



WE SHIPPING OVER THE WORLD