



CONTEMPORANEAMENTE

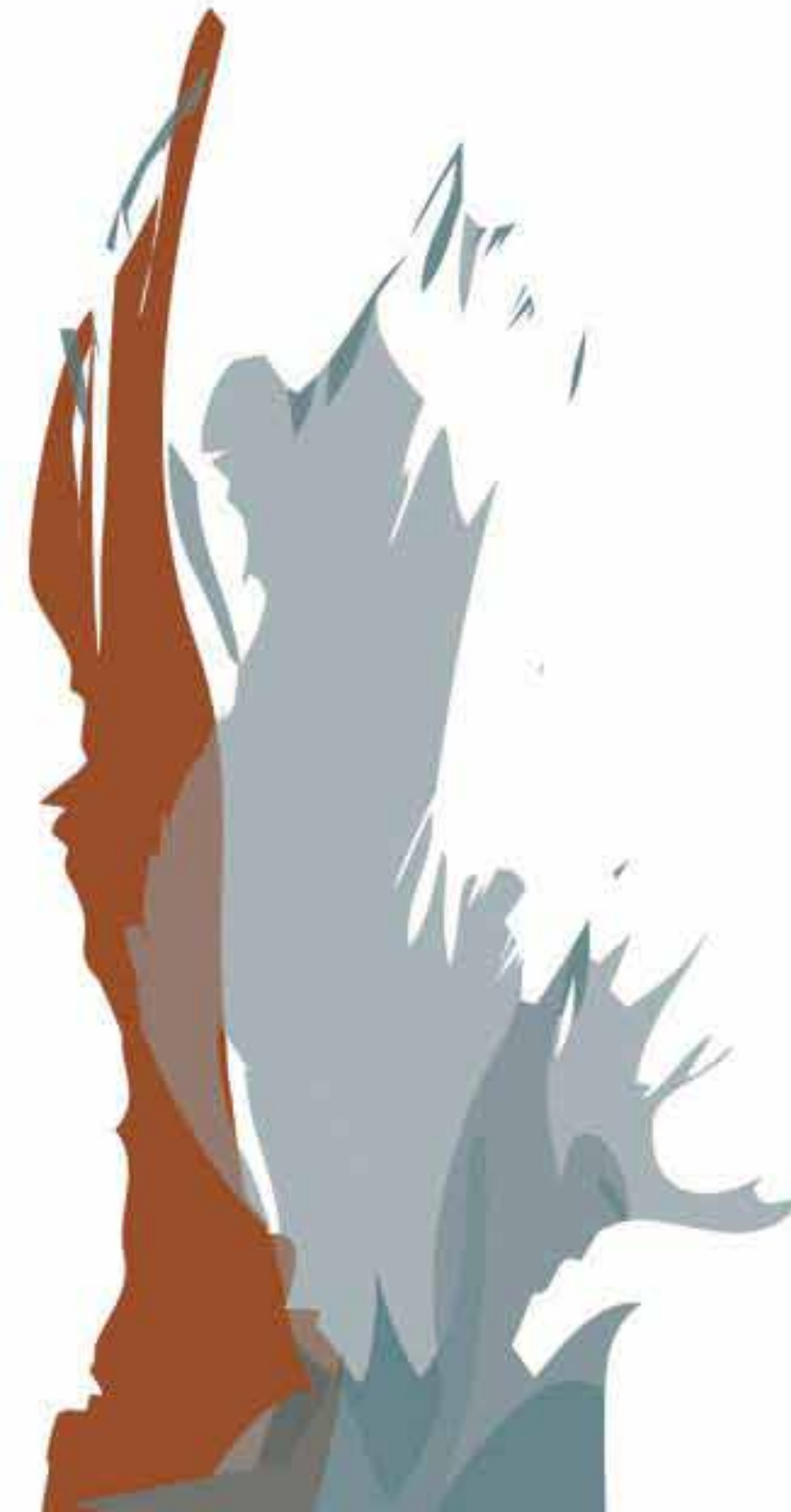
X giornata del contemporaneo
Rassegna d'arte patrocinata da AMACI

Genova, Palazzo Stella
11 - 22 ottobre 2014

CONTEMPORANEAMENTE CONTEMPORANEAMENTE

X giornata del contemporaneo
Rassegna d'arte patrocinata da AMACI

Genova, Palazzo Stella
11 - 22 ottobre 2014



SATURA art gallery
centro per la promozione
e diffusione delle arti

Piazza Stella 5/1
16123 Genova
tel. 010 2468284
cell. 338 2916243
info@satura.it
www.satura.it

CONTEMPORANEAMENTE 2014



è un progetto di
SATURA art gallery
Piazza Stella, Genova

CURATORE:

Mario Napoli

ALLESTIMENTI:

Milena Mallamaci

Domenico Napoli

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO:

Marta Marin

Flavia Motolese

COORDINAMENTO EDITORIALE:

Gianluca Gandolfo

Andrea Rossetti

ADDETTO STAMPA:

Elena Colombo

PROGETTO GRAFICO:

Elena Grasso

Erika Borneto

STAMPA:

Essegraph s.r.l.

Via Riboli 20

16132 - Genova

EDITORE:

SATURA Associazione Culturale

CON IL PATROCINIO DI:



11 - 22 ottobre 2014
dal martedì al sabato
dalle 15.30 alle 19.00
chiuso lunedì e festivi

CONTEMPORANEAMENTE

Decima edizione della Giornata del Contemporaneo, decimo anniversario per un'iniziativa chiamata a consolidare il rapporto dell'arte contemporanea col proprio tempo, e di conseguenza anche col proprio pubblico. Un evento in continua crescita in termini di partecipazione, cui SATURA art gallery rinnova per il secondo anno consecutivo il proprio sostegno con l'inaugurazione della rassegna ContemporaneaMENTE.

Il messaggio base lanciato da AMACI Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani e in cui SATURA si riconosce pienamente è piuttosto chiaro: l'arte contemporanea è viva, vive per la gente e tra la gente, si mescola coi linguaggi contemporanei e non vuole assolutamente collocarsi in una posizione mediatica sopra le righe. In questo senso una realtà come SATURA art gallery non può che appoggiare e riconoscersi nella scelta dell'immagine-simbolo di quest'edizione, opera di un artista-emblema di quella visione non retorica, sconfinata per metodo di linguaggio e intrinsecamente policulturale/polietnica, che l'arte attuale non può farsi mancare. I Greeters di Adrian Paci sono infatti uomini totalmente contemporanei all'interno di un'opera d'arte universale, sono il prodotto finale in un lavoro di fusione, trasposizione e rieditazione delle immagini che l'arte e gli artisti oggi possono, e a volte devono, permettersi senza restrizioni. Poiché è nella natura rappresentativo-simbolica dei Greeters, nella loro pertinenza decontestualizzata e dichiaratamente extra-artistica al circuito dell'arte contemporanea, quella forza uguale e contraria utile a far sì che quest'ultimo non si chiuda rischiando di implodere su sé stesso. Un varco aperto, una via di comunicazione tra espressione artistica e attualità che ha la necessità d'essere costantemente transitabile, garantita grazie anche alla presenza sul territorio nazionale di spazi propositivi quali SATURA art gallery.

All'effettiva messa in circolo di questi ideali si lega il lavoro compiuto dalla consolidata galleria genovese con ContemporaneaMENTE, alla volontà di condurre alla propria maniera un ragionamento generale sulla funzione dell'arte contemporanea oggi, sul suo modo di rapportarsi ad un pubblico sempre più vasto ed eterogeneo. E in questa logica d'idee ContemporaneaMENTE suona come una dichiarazione esplicita, con l'intenzione non velata di produrre-indurre una riflessione in grado di sviluppare e far maturare un pensiero contemporaneo e collettivo.

Andrea Rossetti

GENOVA
MORE THAN THIS

GIURIA

Marino **Anello** collezionista, Francesca **Bordonaro** grafico, Erika **Borneto** grafico, Elena **Colombo** critico d'arte, Chiara **De Luca** archeologa, Gianluca **Gandolfo** storico dell'arte, Elena **Grasso** grafico, Milena **Mallamaci** architetto, Marta **Marin** art curator, Flavia **Motolese** art curator, Mario **Napoli** presidente associazione Satura, Mario **Pepe** critico d'arte, Rossella **Preste** storico dell'arte, Andrea **Rossetti** critico d'arte.

ARTISTI ESPOSTI

Vicky Queen-Ann **Abu**, Luigi **Agnelli**, Aurelia **Albertocchi**, Guido **Alimento**, Paolo **Ancarani**, Monica **Anselmi**, Domenico **Arces**, Manuel **Azzolini**, Giovanni **Baia**, Alessio **Bandini**, Simona **Bellini**, Toni **Bellucci**, Flavio **Belometti**, Liliana **Bergamo**, Luigi **Bianchini**, Daniele **Bianco**, Stefano **Boschetti**, Elisa **Botta**, Jean Paul **Braghin not so popular**, Flavio **Bregoli**, Rosa **Brocato**, Cristina **Calderara Jaime**, Massimiliano **Cammarata**, Serena **Cappiello**, Paola **Carosiello**, Daniela **Carrara**, Lorenzo **Castello**, Paolo **Cau**, Marco **Ceraglia**, Nadia **Cesarini**, Marco **Circhirillo**, Lorella **Consorti**, Franco **Contini**, Ines **Cristoforetti**, Jutka **Csakanyi**, Franco **Dallegri**, Marco **De Barbieri**, Diego **De Crescenzo**, Angelo **de Francisco**, Agostino **Delucchi**, Francesco **Donato**, Cristiano **Drago**, Ida **Fattori**, Daniele **Fedi**, Leonardo **Fiaschi**, Marianela **Figueroa**, Silvia **Finetti**, Francesco **Firpo**, Marcella **Foresio**, Sergio **Franzosi**, Silvia **Fucilli**, Moreno **Gasparetto**, Gianna **Gheich**, William Ernest **Giacopini**, Isabella **Giovanardi**, **Giovinci**, Iolanda **Giuffrida**, Andrea **Granchi**, Riccardo **Grassi**, Karl-Heinz **Hinz**, Hilke **Krake**, Pia **Labate**, Bruna **Leoni**, Francesca **Livigni**, Raffaella **Lo Calzo**, Anna Rita **Longaroni**, Giovanna **Lonigo**, Francesca **Lupacanto**, Greta **Maciulaitis**, Saverio **Magno**, **MaMa** Massimiliano **Marchetti**, Anna **Maniero**, Cristina **Mantisi**, Giulio **Manuzio**, Fiorella **Manzini**, Jessica **Marangon**, Umberto **Marangoni**, Beatrice **Marchese**, Gianpaolo **Marchesi**, Salvatore **Marras**, Edjola **Merxhushi**, Bruna **Milani**, **MIROA**, Berit **Nielsen Bredahl**, Elisa Patricia **Nietzscheva**, Adriana **Olivari**, Silvia **Pagano**, Luigi **Paracchini**, Paola **Pastura**, Lisa **Perini**, Paola **Perinti**, Giuliana **Petrolini Arcella**, Maurizio **Piccirillo**, Federico **Pisciotta**, Nadia **Ponte**, Stefano **Prazzoli**, Pier Paolo **Quaglia**, Mirella **Raggi**, Daniela **Rancati**, Paola **Rapetti**, Veronica **Rastelli**, Mariella **Relini**, Gustaph H. **Riviera**, Silvana **Romano**, Alessandro **Rossi**, Agostino **Russo**, Lorenzo **Saini**, Celeste **Salemi**, Beatrice **Salvadori**, Danila **Sannazzaro**, Rossella **Sartorelli**, Renzo **Sbolci**, Carlos **Scaffino**, Eleonora **Scaramella**, Claudio **Schiavoni**, Federica **Scoppa**, Alessio **Serpetti**, Aldo **Siciliano**, Germana **Snaidero**, Lorenzo **Sole**, Serenella **Sossi**, Simonetta **Spinelli**, Maurizio **Stragapede**, Monica **Temporiti**, Daniela **Terragni**, Giulia **Tognetti**, Anja **Tognola**, Clelia **Tormen**, Alfredo **Torsello**, Milena **Tortorelli**, Elena **Trimarchi**, Elsa Ventura **Migliorini**, Rita **Vitaloni**, Alice **Vogolino**, Gian Filippo **Zichele**, Massimo **Zilioli**.





VICKY QUEEN-ANN ABU

The drummers, 2008
acrilico e olio su tela, 60x80



AURELIA ALBERTOCCHI

Il trionfo della luce, 2010
fotografia digitale, 30x40,5



LUIGI AGNELLI

Mondo in gabbia, 2013
penna su carta, 70x100



GUIDO ALIMENTO

L'incontro, 2014
fotografia a colori con elaborazione digitale, 40x60



PAOLO ANCARANI

Sospensione bianca, 2014
acrilico su carta intelata, 100x70



DOMENICO ARCES

Osessione pubblicitaria, 2013
tecnica mista su cartoncino telato, 120x80



MONICA ANSELMINI

Imprint, 2013
monotipo su carta pannellata, 77x96



MANUEL AZZOLINI

Provocazione, 2012
olio su tela, 80x80



GIOVANNI BAIA
 La grande bellezza, 2014
 tecnica mista, 80x100



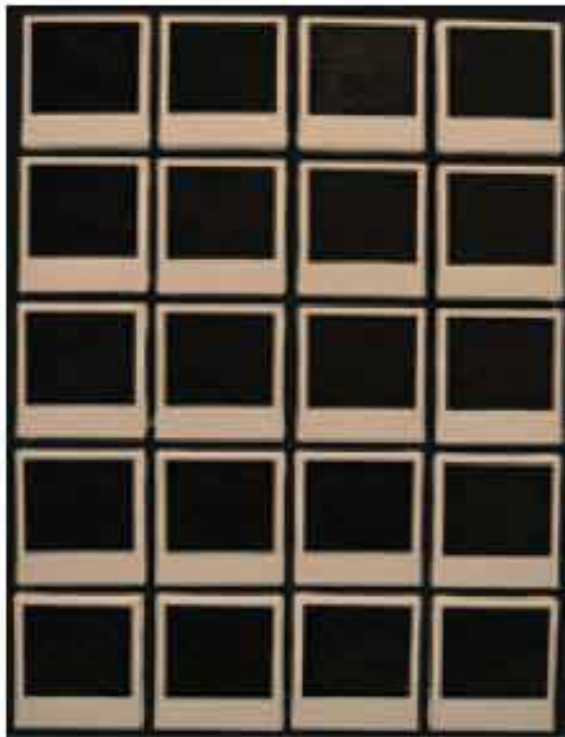
SIMONA BELLINI
 Equilibrio rosso, 2013
 ceramica, tecnica pit fire, 43x30x30



ALESSIO BANDINI
 Doride, 2013
 olio su tela, 120x100



TONI BELLUCCI
 Archeologia fantastica, 2013
 legno e piombo, 80x50



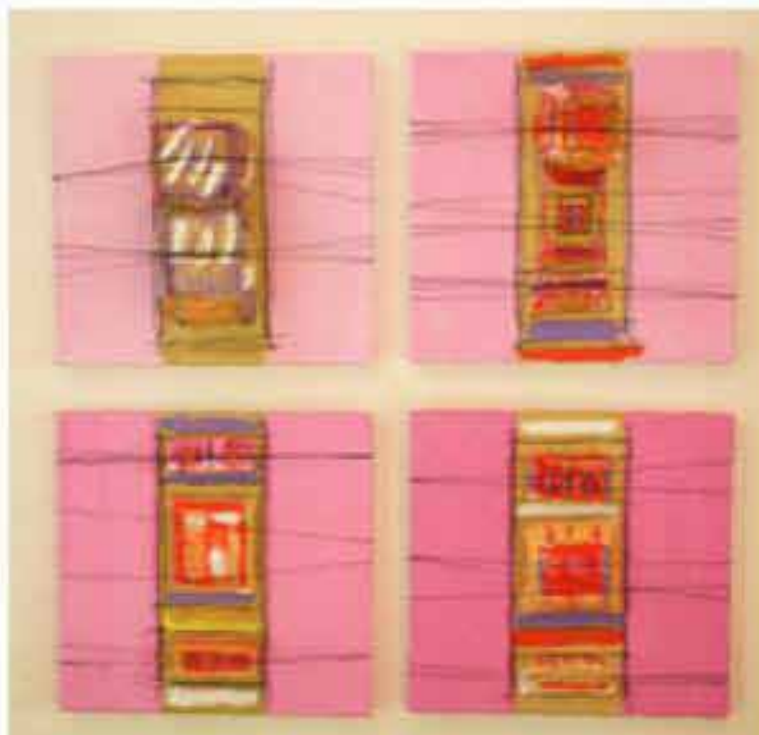
FLAVIO BELOMETTI

Polaroid, 2014
acrilico con installazione, 112x82



LUIGI BIANCHINI

Senza titolo, 2007
tecnica mista su tela, 127x89,5



LILIANA BERGAMO

Non siamo libere, 2014
tecnica mista, 100x100



DANIELE BIANCO

Serial killer, 2014
olio su tela e nastro PVC, 100x100



STEFANO BOSCHETTI

Bistecca, 2014
acrilico su tela, 60x80



ELISA BOTTA

L'origine, 2014
olio su tela, 70x100



JEAN PAUL BRAGHIN NOT SO POPULAR

The moment before a kiss, 2014
stampa digitale su forex, 60x60



FLAVIO BREGOLI

Riflessione, 2014
fusione in lega d'alluminio, 5x44,5x44,5



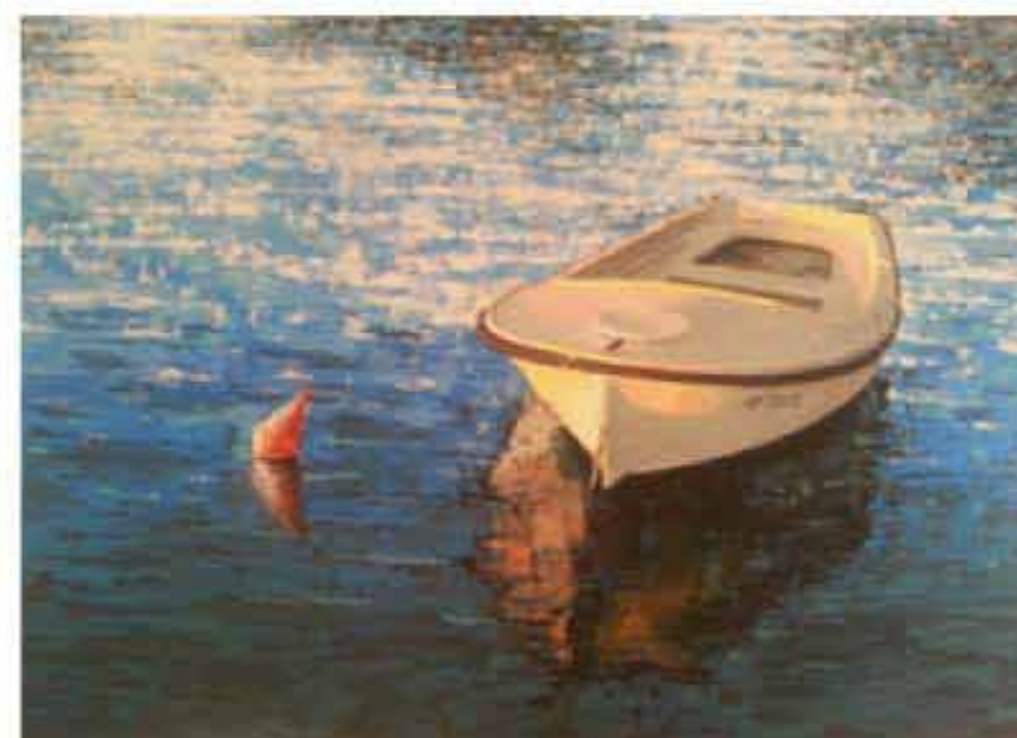
ROSA BROCATO
Chitarre, 2014
acrilico su tela, 100x80



MASSIMILIANO CAMMARATA
Impulso primordiale, 2014
tecnica mista su tela, 70x50



CRISTINA CALDERARA JAIME
Trittico di monoliti, 2012
legno e cera, 60x25



SERENA CAPPIELLO
Boa rossa, 2014
acrilico su tela, 90x130



PAOLA CAROSIELLO

Occhi di bambino, 2013
olio su legno, 35x50



LORENZO CASTELLO

Escape to freedom, 2013
olio su tela, 90x90



DANIELA CARRARA

Mutaforma, 2012
ceramica e materiale sintetico, 50x40x40



PAOLO CAU

Jitai Kensho, 2014
tecnica mista, 100x100



MARCO CERAGLIA

Basta, 2013

lastra di metallo incisa con tratto mag, 64x103



MARCO CIRCHIRILLO

Bambola, 2007

fotografia analogica fineart, 70x100



NADIA CESARINI

Amore incondizionato, 2013

tecnica mista su tela, 100x70



LORELLA CONSORTI

Il castello di pioppi, 2014

olio su tela, 50x80



FRANCO CONTINI

Gillo ritratto, 2014
olio su carta, 35x50



JUTKA CSAKANYI

Soldato per astrazione con scarafaggi meccanici, 2012
terracotta patinata a metallo, 80 h



INES CRISTOFORETTI

Senza titolo, 2013
olio su tela, 170x120



FRANCO DALLEGRI

Figurazioni, 2014
tecnica mista, 50x50



MARCO DE BARBIERI

Arcaico, 2014
olio su tela, 120x100



ANGELO DE FRANCISCO

Io e la città, 2007
stampa Lighjet su carta sotto plexiglass, 100x67



DIEGO DE CRESCENZO

Simbiosi, 2003
legno di quercia con inserto di pietra arena, 55x24x25



AGOSTINO DELUCCHI

Donna, 2014
olio su tela, 50x40



FRANCESCO DONATO

Riflessioni, 2014
incisione punta secca, 18x24



IDA FATTORI

Là, la luce (particolare), 2012
olio su tela, 154x54



CRISTIANO DRAGO

Utopia innocente, 2014
tecnica mista su carta, 46x35



DANIELE FEDI

Tempesta in mare, 2013
acrilico su tela, 100x100



LEONARDO FIASCHI

Suture, 2014
tecnica mista, 120x80



SILVIA FINETTI

Confini senza tempo, 2011
tecnica mista su tela, 70x60



MARIANELA FIGUEROA

2, 2014
olio su tela, 40x30



FRANCESCO FIRPO

Movimento di linee, 2014
legno di tiglio, 30x40



MARCELLA FORESIO
L'inventore dei sogni, 2004
terracotta e legno, 80x35x18



SILVIA FUCILLI
Sguardi, 2014
olio su tela, 90x70



SERGIO FRANZOSI
La maison des canotiers, 2012
legno, olio e smalto su pannelli, 100x30x100



MORENO GASPARETTO
La vergogna. Donna nell'angolo, 2013
olio su tela, 120x100



GIANNA GHEICH
Bolero, 2010
tecnica mista, 95x42x38



ISABELLA GIOVANARDI
Maliarda, 2012
olio su tela, 80x80



WILLIAM ERNEST GIACOPINI
Art in decadence, 2012
acrilico su tela, 35x25



GIOVINCI
Tramonto, 2013
acrilico su tela, 40x80



IOLANDA GIUFFRIDA

Tramonti: metamorfosi tra colori e forma, 2014
acrilico su tela, 50x60



RICCARDO GRASSI

Ti voglio bene, 2012
acrilico su tela, 60x45



ANDREA GRANCHI

Toy, 2014
acrilico su tela, 50x60



KARL-HEINZ HINZ

Toro, 1983
legno di cirmolo, 49x14



HILKE KRAKE
Sorrisi I, 2014
acrilico su tela, 100x80



PIA LABATE
Emmaus dimenticata, 2014
acrilico a velatura, 60x60



BRUNA LEONI
Luce nel cortile, 2013
olio, 50x40



FRANCESCA LIVIGNI
Donna vela, 2008
creta, 55x45x25



RAFFAELLA LO CALZO

Mi ritorni in mente, 2011
olio su tela, 50x50



ANNA RITA LONGARONI

Rinascenza, 2012
olio su tela, 100x100



GIOVANNA LONIGO

Est, Sud-Est, ai confini del mondo, 2013
olio su tela, 100x120



FRANCESCA LUPACANTO

Nevicata, 2008
olio su tela, 60x50



GRETA MACIULAITIS

Sequel, 2014
olio su tela, 60x80



MAMA MASSIMILIANO MARCHETTI

Come quelle ninfee, 2014
tecnica mista su tela, 100x100



SAVERIO MAGNO

Superfici e corde nello Spazio, 2012
tecnica mista su multistrato, 100x80



ANNA MANIERO

Fine estate, 2013
olio su tela, 70x50



CRISTINA MANTISI

Città invisibili, 2014
digital art su tela, 60x80



IORELLA MANZINI

Terre, 2014
tecnica mista su tela, 80x80



GIULIO MANUZIO

Vampe di desideri repressi, 2014
stampa di monotipo, 70x50



JESSICA MARANGON

Chemical composition 1, 2014
acrilico, olio su tela, solfato rameico, 80x80



UMBERTO MARANGONI
Ritratto di signora in grigio, 2003
olio su tela, 50x40



GIANPAOLO MARCHESI
Ombre colorate, 2014
fotografia su forex, 80x60



BEATRICE MARCHESE
With butterfly wings, 2014
olio su tela, 60x40



SALVATORE MARRAS
Frutto di melograno, 2013
matita su cartoncino, 30x42



EDJOLA MERXHUSHI
Il toro, 2014
olio su tela, 70x100



MIROA
71 Kusinadi corallo, 2011
tecnica mista, 80x120



BRUNA MILANI
Raphael, 2012
acquerello, 41x65



BERIT NIELSEN BREDAHL
Moon birds, 2012
acrilico su tela, 80x80



ELISA PATRICIA NIETZSCHEVA

Weightness, 2014
fotografia digitale su plexiglass, 100x150



SILVIA PAGANO

Caos Calmo, 2014
acrilico e pasta di piombo su tela, 80x100



ADRIANA OLIVARI

Incontri, 2013
ceramica con ingobbi e smalti, 30x30



LUIGI PARACCHINI

Farfalle sul cuore, 2009
acrilico e grafite su carta di riso su alluminio, 100x80



PAOLA PASTURA

Rossore sul mare, 2013
olio e acrilico su tela, 120x100



PAOLA PERINTI

Sono nel verde, 2014
acrilico su tela, 40x80



LISA PERINI

Fiori con tazza di caffè e pipa, 2008
olio su tela, 80x100



GIULIANA PETROLINI ARCELLA

Genova si racconta (particolare), 2013
acrilico e carboncino su tela, 60x50



MAURIZIO PICCIRILLO

I fiori del male, 2014
fotografia su forex, 70x50



NADIA PONTE

Hellen, 2011
tecnica mista, 60x60



FEDERICO PISCIOTTA

Jack and blue, 2013
tecnica mista su tela, 100x70



STEFANO PRAZZOLI

Le convergenze parallele, 2014
tecnica mista su tavola, 62x100



PIER PAOLO QUAGLIA
Yellow bird, 2014
tecnica mista su legno, 110x110



MIRELLA RAGGI
Portovenere, 2009
acquerello su tela, 60x80



DANIELA RANCATI
Spirale 02, 2006
rame e legno, 52x30x30



PAOLA RAPETTI
Alchimia (particolare), 2014
ceramica raku, 140x35x40



VERONICA RASTELLI

Le donne non sono piante-il tuo amore fa male, 2012
tecnica mista su carta telata, 70x70



GUSTAPH H. RIVIERA

Linea, 2014
vernice acrilica, pennarello, matita, 37x37



MARIELLA RELINI

Gioco di cromie ed architetture, 2013
acrilico su tela, 70x50



SILVANA ROMANO

Natura morta autunnale, 2012
olio su cartone, 50x70



ALESSANDRO ROSSI
Quattro quadrati grigi, 2014
tecnica mista su tela, 100x100



LORENZO SAINI
Kolima, 2014
tecnica mista, 28x25



AGOSTINO RUSSO
Ophelia, 2011
olio su tela di canapa, 96x126



CELESTE SALEMI
Palermo muore, 2010
olio e corteccia di palma, 100x70



BEATRICE SALVADORI

Fusione, 2013
tecnica mista su tela, 100x70



ROSSELLA SARTORELLI

Senza titolo, 2011
olio su tela, 30x50



DANILA SANNAZZARO

Totem, 2013
argilla refrattaria, colombino, 72x22



RENZO SBOLCI

Metopa 9, 2014
tecnica mista su legno, 60x60



CARLOS SCAFFINO
Arrivo a Barcellona, 2013
olio su tela, 55x65



CLAUDIO SCHIAVONI
Alchimia, 2014
tecnica mista su carta, 50x70



ELEONORA SCARAMELLA
2, 2011
olio e stoffe su tela, 100x80



FEDERICA SCOPPA
Dentro, una spina..., 2013
tecnica mista su tavola, 126x93



ALESSIO SERPETTI

I segreti dell'anima, 2013
grafite su cartoncino, 21x27



GERMANA SNAIDERO

L'attesa, 2014
acquerello su carta cotone, 75x54,5



ALDO SICILIANO

Keith, 2013
tecnica mista su plexiglass, 50x45



LORENZO SOLE

I have everything I need, 2014
tecnica mista su forex, 50x60



SERENELLA SOSSI

L'albero, 2007
olio su tela, 80x100



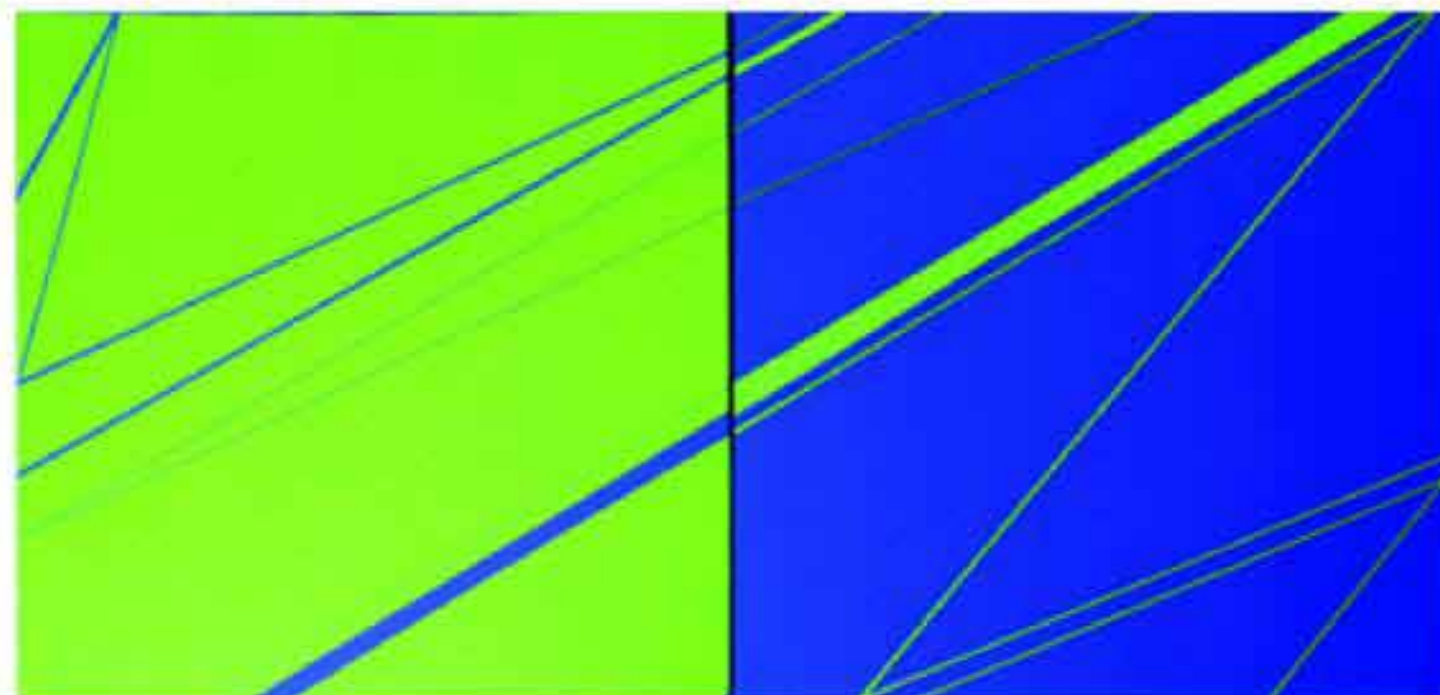
MAURIZIO STRAGAPEDE

Scorcio sull'universo, 2014
tecnica mista su tela, 40x40



SIMONETTA SPINELLI

Sostituire la danza? Non si può, 2014
fotografia e acrilico su tela, 50x70



MONICA TEMPORITI

MT_78/14/7, 2014
acrilico su tela, 50x100



DANIELA TERRAGNI
Incontrollabile attrazione, 2013
acrilico su tela, 60x60



ANJA TOGNOLA
Gli sposi, 2013
olio su tela, 50x50



GIULIA TOGNETTI
Senza titolo n°3, 2012
acquerello su carta Fabriano, 70x60



CLELIA TORMEN
Mafia: il silenzio che uccide, 2014
stampa digitale su tela, 100x70



ALFREDO TORSELLO

Quattro malvi secchi, 2014
acrilico su tela, 100x70



ELENA TRIMARCHI

Amantea, panorama notturno, 2005
olio su cartone, 30x20



MILENA TORTORELLI

Età riflessa, 2013
acrilico su tela, 80x80

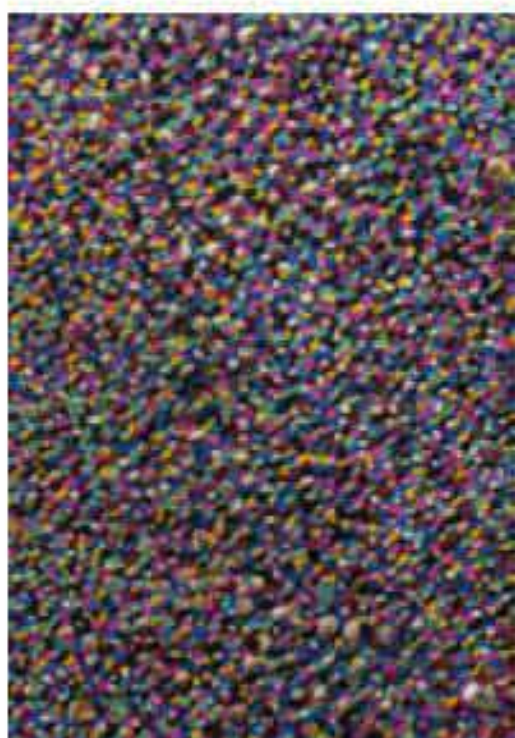


ELSA VENTURA MIGLIORINI

Tramonto infuocato al porticciolo di Nervi, 2014
olio su tela, 70x100



RITA VITALONI
Spotsland, 2014
tecnica mista su tela, 100x100



ALICE VOGLINO
Spazio, 2012
tecnica mista, 120x80



GIAN FILIPPO ZICHELE
Venere, 2014
ceramica bianca dipinta e smaltata, 21h



MASSIMO ZILIOLI
As a man (buried alive), 2013
olio su tela, 100x100

