

CLOSE-UP

#contaminazioni tra arte e cinema

a cura di Barbara Pietrasanta e della Commissione Artistica 2018-2019

inaugurazione 25 gennaio, ore 18

apertura al pubblico 23 gennaio – 16 aprile 2019

sede Anteo Palazzo del Cinema, Piazza XXV Aprile 8, Milano

orari tutti i giorni dalle 10.30 alle 22.30

ingresso libero

Venerdì 25 gennaio, alle ore 18, il Museo della Permanente inaugura **“CLOSE UP #contaminazioni tra arte e cinema”** all'Anteo Palazzo del Cinema di Milano.

La mostra, a cura di **Barbara Pietrasanta** e della **Commissione Artistica Annuale della Permanente** composta da Renato Galbusera, Giovanni Mattio e Armanda Verdirame, si inserisce nel tema delle “contaminazioni” tra arte visiva e altri linguaggi, individuato per essere un tratto stimolante e distintivo delle iniziative dedicate ai soci artisti della Permanente nel corso del 2019.

L'ampia rassegna, che si articola in **tre appuntamenti**, della durata di un mese ciascuno, vede la partecipazione di **oltre centoventi artisti**, diversi per linguaggio, tecnica ed età, che si trovano a dialogare su un unico tema: il *close up*, termine che, nel linguaggio cinematografico, si riferisce ad un'inquadratura che stringe fermamente su un particolare, una persona o un oggetto. **CLOSE UP #contaminazioni tra arte e cinema** attraverso un gioco di allusioni e di rimandi stimola lo spettatore non solo a una semplice osservazione delle singole opere, ma ad una lettura più attenta ed a un confronto tra le diverse sensibilità, così da svelarne distanze e affinità. I suggestivi spazi di **Anteo Palazzo del Cinema** offrono una cornice perfetta per valorizzare le opere esposte e l'occasione per il pubblico milanese di avere un'ampia visione sul panorama artistico contemporaneo della città.

Close Up #1

23 gennaio - 19 febbraio 2019

Lucia Abbasciano, Ernesto Achilli, Nino Bacco, Augusta Bariona, Mario Benedetto, Levijana Bjelan, M° Michell Campanale, Carlo Catiri, Giuliana Cioffi, **Angelo de Francisco**, Luigi Dellatorre, Gian Paolo Dulbecco, Gabriel Fekete, Alba Folcio, Renato Galbusera, Antonella Gerbi, Antonio Paolo Granato, Paola Grott, Giulia Lazzaron, Lydia Lorenzi, Giovanni Mattio, Paolo Menon, Antonino Miano, Marisa Montesissa, Giancarlo Nucci, Angela Occhipinti, Marco Pascarella, Marco Pedroni, Marco Perin, Edy Persichelli, Barbara Pietrasanta, Tiziana Priori, Massimo Romani, Guido Rosa, Brunella Rossi, Alberto Schiavi, Filippo Soddu, Guglielmo Spotorno, Franco Tarantino, Alessia Tortoreto, Alberto Venditti.

Close Up #2

20 febbraio – 19 marzo 2019

Erika Bellanca, Mario Bracigliano, Franca Cantini, Simonetta Chierici, Vira Colombo, Giuliana Consilvio, Domenico D'Aria, Marta Di Donna, Pino Di Gennaro, Fausta Dossi, Davide Ferro, Luciano Folloni, Emanuela Franchin, Andreina Galimberti, Yang Sil Lee, Isa Locatelli, Francesca Lucchini, Sandra Marzorati, Sara Montani, Lorenza Morandotti, Francesca Mussi, Chiara Pagliari, Lucio Perna, Gabriella Pettinato, Massimo Piazza, Vincenzo Luca Picone, Sante Pizzol, Dario Romano, Roberta Rossi, Sergio Sansevrino, Teresa Santinelli, Mario Setti, Daniel Sheytanov, Stefano Sichel, Stefano Soddu, Anastasia Talana, Erminio Tansini, topylabrys, Marco Valla, Mariano Vassela, Monika Wolf, Vincenzo Zancana.

Close Up #3

20 marzo- 16 aprile 2019

Alessandra Angelini, Nino Attinà, Alessandro Baffigi, Rita Bertrecchi, Luciano Bocchioli, Wally Bonafè, Eduardo Brocca Toletti, Matteo Cannata, Amalia Caracciolo, Caro, Gianpiero Castiglioni, Antonella Cotta, Giorgio Crippa, Mariangela De Maria, Isa Di Battista, Laura Di Fazio, Daniela Doni, Luigi Fulvi, Tiziano Fusar Poli, Martin Gerull, Renata Ghiazza, Antonella Giapponesi Tarengi, Nevia Gregorovich, Anna Francesca Gutris, Achille Guzzardella, Eva Hodinova, Katalin Kollar, Loi Di Campi, Milena Lommi, Loredana Marinelli, Alfredo Mazzotta, Pablo Presta, Maria Luisa Ritorno, Zheng Rong, Francesca Rossi, Giuseppe Siliberto, SirSkape, Gabriella Torchio, Giulia Traverso, Giovanni Valentini, Silvia Venuti, Armanda Verdirame, Franco Vertovez.