

BIANCOSCURO RIVISTA D'ARTE

NUMERO 40 - GIUGNO/LUGLIO 2020 - BIMESTRALE D'ARTE, CULTURA E INFORMAZIONE

In questo numero

Segno sintetico e suggestione timbrica
Carà e Martini al Museo del Paesaggio

Virtual Gallery Solidale
L'esposizione virtuale a scopo benefico

Tra realtà e immaginazione
Il genio surrealista arriva a Seoul

La fotografia solidale
75 fotografi per il San Matteo di Pavia

Passeggiando all'indietro
L'India del Sud



Giuseppe Portella
l'uomo della resina

Participating Galleries

# 303 Gallery 47 Canal	D Thomas Dane Massimo De Carlo dèpèlanc Di Donna	K Karl Wilsch Glenn Kaplan Karmait International Kaufmann repetto Sean Kelly Karlito Anton Kern Kewenig Peter Kichenmann König Galerie David Kordansky KOW Kraus-Tuckey Zeller Andrew Kreps Klinginger Nicolas Krupp Kulje / Tina Idm Kurtmannutto	M Mitchell-Innes & Nash Minuette Modern Art The Modern Institute Jan Mot Mother's Tankstation Vera Muzina	S Sles + Hoke Slikkema Jenkins Bruce Silverdale Skarabatt Skopia / R.-H. Jacoud Société Pietro Sparta Sperone Westwater Sprockler Ignith Magers Nils Stark Stampa Standard (Oslo) Starmach Christian Stein Stevenson Luisa Strina	J James Fuentes Christophe Galland Garth Greenan Hoschelt Jhaveri Karinin Levy David Lewis Lorenzbruck Max Mayer Lorcan O'Neill Parker Project Native Informant Vancey Richardson Barbara Thumm Upstream Verini Verus Over Manhattan waldengallery Zlotowski
A Agosti Carota Miguel Abreu Acquavella Air de Paris Juana de Azavedo Andréhn-Schlöter Antenna Space Apparat-Pracati The Approach Arto Concept Alfonso Artico	E Ecart Eger + Art	L Lahmiers Landau Emmanuel Layr Simon Lee Lafayette Maupin Tanya Leighton Lelong Lily Gerry Chika Linder Lisson Lüking Augustine Luxembourg & Dayen	N Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder Nagel Draxler Richard Nagy Edward Tyler Nahem Helly Nahmad Neu Sebastian Schneider Franco Noero David Nolan Hardenhake Georg Nutheller	T Taka Nishigawa Tega Templex Thomas Tokyo Gallery + BTAP Tarnabucini Travels Quatro Tschudi Tucci Russo	Statements Bank Bodega Bureau Commonwealth and Council Company Bridget Donahue Ernst Lars Friedrich Grey Noble High Art Isa Rotante JTT Lambdalambda Magical Space Queer Thoughts Simone Subal Tenniskoya & Kaseia Union Pacific
B von Barthe Guido W. Baudach elba benitez Benjamin & Gernide Berkson Bernier Elades Fondation Beyeler Daniel Blau Blum & Poe Marianne Boesky Tanya Bonakdar Bortolami Isabelle Bortolozzi BQ Garvin Brown Buchholz Buchmann	F Konrad Fischer Foksal Fortes D'Almeida & Gabriel Frasenat Peter Freeman Stephen Friedman FRH Street	M Jörg Meier Kate McGarry Magazine Mai 30 Gib Marconi Matthew Marks Marlborough Mayur Fergus McCarthy Graham Meier Anthony Meier Urs Meile Medusa David OAM Kamel Meckou Metro Pictures Meyer Rieger Masumi Matsui Victoria Miro	O Nathalie Obadia OAM	V Georges-Philippe & Nathalie Vallès Van de Woghe Annemarie Verna Velmutter Vitamin	Edition Niels Borch Jensen Oxley Roberts mcl-michèle didier Fanal Gensler G.C.L. Salvatore Khouri Lelong Editions Carolina Hirsch Pangolin Poligrati Rene Schmitt Susan Sheehan STN Two Palms
C Cabinet Campoli Presti Canada Gisela Caplain Carlier gebauer Carlos Castells Carzaniga Cass & Legner Pedro Carr Chern & Read Chernould Pressart Road Chertliffe Mehdi Chouaki Sadie Coles HQ Contemporary Fine Arts Contino Paula Cooper Pilar Correas Chantal Crousel	G Gagosian Galerie 1900-2000 Galleria della Scudo gh agency Annet Gelink Gladstone Elvira González Goodman Gallery Marlan Goodman Barbel Gröschel Gray Alexander Gray Howard Greenberg Greene Naftali greengrass Kandori Greve Chafine Guerra	H Michael Haas Hamilton Hauert & Wirth Hauert-Holst and-Holbert Herold St Hochstetler Hollyhush Gardens Hopkins Edwyn Houk Xavier Hufkens	P P.O.W. Pace Maureen Paley Alex Pauli Perry Projects Perron Petzel Francesca Pia Plan B Gisela Podnar Dra Preinerhuber Project 50	W Nicola Walther Barbara Weiss Westrup Michael Werner White Cube Barbara Wilson Jocelyn Wolff	
	I Inverto Taka Ishii	I Inverto Taka Ishii	A Alvin Kach Beena Spaulings Ragen Projects Rudus Thaddeus Ropac de Rumma	Z Thomas Zander Zeno & ZENO... David Zetner	

Robert Irwin, Block (2000), Art Basel in Basel, 2019 (Photo: ART 05 in Basel, 100% by Kurt Wyss [bottom])



Social distancing, 2020, 60x45cm.

September 17-20, 2020



[seguì mark_kostabi](#) su Instagram

NANDA VIGO



*Ciao Nanda, buon viaggio
Milano, 17 maggio 2020*

Vincenzo e Daniela, tutta la redazione di BIANCOSCURO

BIANCOSCURO RIVISTA D'ARTE

BIMESTRALE D'ARTE, CULTURA E INFORMAZIONE

009 L'Editoriale
di Vincenzo Chetta

014 Segno sintetico e
suggerimento timbrico. Carrà e Martini
al Museo del Paesaggio

018 FERT FERT FERT
Il dominio sabaudo sul Regno
di Sardegna

022 Taddeo di Bartolo a
Perugia. La prima grande monografica
a lui dedicata

024 Il sogno di Lady Florence
Phillips. A Siena, una selezione della
sua Collezione

026 L'inanimato a vibrare
"vita". L'opera di Luigi Pellanda al
Museo Villa Bassi Rathgeb

122 Street Art ai tempi del
coronavirus. Le immagini che
sdrammatizzano il difficile momento

086 Virtual Gallery Solidale
L'esposizione virtuale a scopo benefico
a cura di BIANCOSCURO

082 #IoRestoaCasa - Arte
durante il lockdown. Istituzioni e
musei temporaneamente chiusi e le
loro alternative digitali

110 L'Arte... Messa in Opera
CAMERA di Torino espone le
creazioni di Paolo Ventura

114 Family!
La famiglia che vogliamo

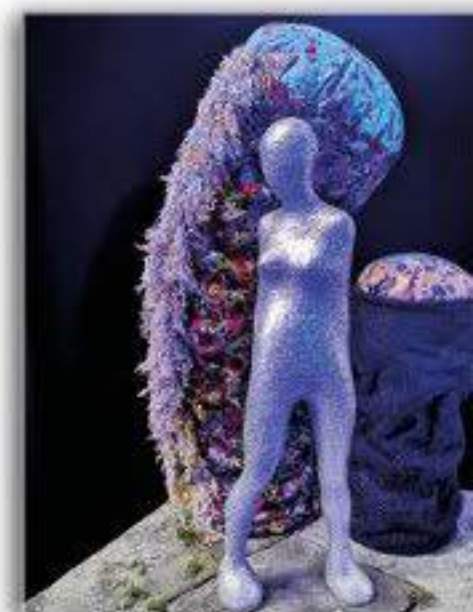
116 La fotografia solidale
Oltre 75 fotografi italiani e stranieri
per sostenere il San Matteo di Pavia

120 The Kiss
Il più romantico gesto d'amore

096 Passeggiando all'indietro:
l'India del Sud. Introduzione ai
Percorsi del mito [17ª puntata]



In copertina: (on the cover)
Giuseppe Portella
L'uomo della resina



Over the Cover:
Jean-François Réveillard
From Paris to
the Swiss mountains

110



114



014



116



122



BIANCOSCuro ART CONTEST

MONTE-CARLO EDITION

PITTURA PAINTING
SCULTURA SCULPTURE
FOTOGRAFIA PHOTOGRAPHY
GRAFICA GRAPHIC ART

33 Premi: / 33 Prizes:

- 4 Copertine sulla Rivista d'Arte BIANCOSCuro
- 4 BIANCOSCuro Art Magazine Cover
- 4 Mostre personali in prestigiose location
- 4 Personal exhibition in prestigious location
- 4 Artists Management
- 4 Artists Management
- 1 Premio Speciale BAC 3.000,00€
- 1 Special Prize BAC 3.000,00€
- 4 Cataloghi personali condivisibili sui social network
- 4 Personal catalogs shareable on social networks
- 16 mostre in prestigiose Art Fair
- 16 exhibitions in prestigious Art Fair

Premiazione finale a Monte-Carlo
Final award ceremony in Monte-Carlo



Tutte le opere saranno pubblicate sul
catalogo BIANCOSCuro e sul nostro sito!

All the artworks will be published on the
BIANCOSCuro catalogue and on our website!

artcontest.biancoscuro.it

INFO
BIANCOSCuro
viale Indipendenza 26, Pavia
artcontest@biancoscuro.com



- 094 **Art Fair**
Fiere ed esposizioni internazionali
- 100 **Giuliana Maria Maddalena Fusari**
Dall'estetica dell'angelismo all'informale femmina
- 104 **UpArt.** Umberto Pettene e la sua
pitto-scultura figurativa
- 106 **Irina Schönhals.** Ripartire con la bellezza
mistica della natura
- 080 **Giochi di colore, Giochi di parole.** MonoMax
approda a Costa del Sol, Marbella
- 044 **L'arte emiliana risponde al cambiamento**
Bologna propone un piano per la cultura
- 048 **I primi 15 anni di Fondazione Merz**
Online, la storia espositiva della Fondazione
- 052 **La personale di Peter Wächtler.** La Fondazione
Antonio Dalle Nogare riapre al pubblico
- 054 **Fondazione Pomodoro.** Alla scoperta del Labirinto
- 058 **A Palazzo Creberg la cultura non si ferma**
Tante le iniziative online della Fondazione
- 060 **Tra realtà e immaginazione**
Il genio surrealista arriva a Seoul
- 064 **Ferrara ebraica**
L'ultima mostra del MEIS è visitabile virtualmente
- 066 **Living room.** Il salotto di Manifattura Tabacchi
dedicato è diventato digitale.
- 068 **L'arte non si ferma!** Le bandiere d'artista del
Centro Pecci
- 070 **Come nasce una mostra?**
Le OGR sono online con tante nuove rubriche
- 073 **Fondazione Nicola Trussardi**
Si viaggia fra quattro mura
- 074 **EMBODIED THOUGHT**
Quando l'ordinario si trasforma in stra-ordinario
- 076 **Artissima Junior online**
Nuovi stimoli per gli artisti del futuro
- 079 **Treccani e Artissima**
La collaborazione per la creazione dell'Alfabeto



Grazie agli artisti partecipanti abbiamo donato 2000€ in beneficenza, 1250€ alla Protezione Civile e 750€ alla Croce Rossa Italiana. ❤️❤️❤️

BIANCOSCURO VIRTUAL GALLERY

Valeria Allevi	Angelo De Francisco	Barbara Legnazzi	Carmela Oggianu	Laura Sanetti
Tove Andresen	Ornella De Rosa	Pier Paolo Lorenzini	Giuseppe Oliva	Massimo Savio
Marco Ara	Gianni Depaoli	Tina Lupo	Mariella Orsini	Raffaele Savoldelli
Qazim Arifi	Alessandra Di Francesco	Antonio Mancini	Gianfranco Pacini	Sonia Scaccabarozzi
Rosanna Balzarini	Ciro Fabbazzi	Guido Mannini	Barbara Pazzaglia	Manuela Scannavini
Barbara Benvegnù	Daniela Fabbri	Carlotta Mantovani	Pupi Perati	Paolo Schiavon
Alberto Besson	Cor Fafiani	Fiorella Manzini	Umberto Pettene	Gianluca G. Seregini
Mariella Bogliacino	Rosa Maria Falciola	Romeo Manzoni	Gabriella Pimpinichio	Claudio Sivini
Loredana Boldini	Laura Fasano	Luigi Mapelli	Liala Polato	Vito Spada
Damiano Bordogni	Marco Fiaschi	Sassoli Marcello	Giuseppe Portella	Mariarosa Sperandio
Luciano Borin	Giuliana M. Fusari	Moreno Mariani	Salvatore Privitera	Francesco Sposito
Paolo Bottioni	Stefania Gagliardi	Federica Marin	Fabrizio Pruscini	Ingrid Steckelberg
Gianpiero Brunelli	Luciano Gargiulo	Walter Marin	Annalisa Ramondino	Widmer Tassinari
Daniela Bussolino	Aldo Gaverini	Amaldo Marini	Roberto Re	Brigitte Thonhauser-Merk
Angela Cacciotti	Annalisa Gheller	Serena Martelli	Jessica Reinl	Cosimo Tiso
Giuliana Capocchia	Monica Gheller	Mauro Martin	Alida Rettore	Giorgio Toniolo
Livia Carta	Marisa Grande	Berardino Mastropasqua	Sabina Romanin	Miriam Tornese
Khrissy Clément	Maria Teresa Guala	Giorgio Melis	Mirko Roncelli	Francesca Tosi
Miriam Cojocar	Tiziana Gualandi	Marisa Mezzadra	Laura Ronchi	Giuseppe Urso
Gladys Colmenares	Ornella Guglielmino	Marisa Milan	Pamela Rosa Clot	Carmen Varlotta
Mattia Consonni	Ivan Iliev	Karin Monschauer	Leonardo Rossi	Francesco Vattuone
Nadiaanna Crosignani	Vincenzo Ingrassi	Fernando Montà	Ruggero Rotondi	Odile Weidig
Ionel Cuculiuc	Michele La Sala	Mariella Muller	Elvira Salonia	Kees Woestenenk
Deborah Da Re	Patrizio Landolfi	Lilly Nardi	Franco Sammarco	Lisa Yachia
Stefania Dal Molin	Laura Lantero	Aurelio Nicolazzo	Jonni Sandei	

❤️ **DUEMILA VOLTE GRAZIE!**

Virtual Gallery Solidale, oltre 100 artisti internazionali da Italia, Albania, Austria, Belgio, Francia, Germania, Israele, Olanda, Romania e Svizzera.

Visita le Virtual Gallery al sito virtualgallery.biancoscuro.it e se sei interessato ad una delle opere esposte manda una richiesta informazioni a: artshop@biancoscuro.com

Virtual Gallery, un progetto di **BIANCOSCURO** Associazione Culturale
www.biancoscuro.it

Realizzato in collaborazione con **liberementi** - realtà specializzata in idee creative per l'arte contemporanea
www.liberementi.it

l'Editoriale

di Vincenzo Chetta



[1] Michelangelo - Creazione di Adamo @clementstaufferegger [2] Koons - Rabbit @pookpyingattention [3] Leonardo - Ultima cena @isai_official Ph. @blochinergie [4] Dalí - La persistencia de la memoria @kazimiromalevich [5] Botticelli - Primavera @mozheg_ [6] Magritte - Les Amants @meggiemadip @kimvandenhoek

Nel periodo di lockdown, con Istituzioni e Musei temporaneamente chiusi al pubblico, sono nate le loro sostituzioni virtuali: da Le Gallerie degli Uffizi al MOMA, passando per il Louvre ed il British Museum, le alternative digitali hanno allietato i nostri giorni culturali in quarantena. Oltre alle attività sui siti internet principali, numerose sono state anche le alternative sui social, la più virale quella del Getty Museum che ha invitato la rete a ricreare famosi dipinti utilizzando solo tre oggetti rinvenuti in casa. Questa idea è stata ripresa anche dai Musei Civici di Pavia, con il nome di Pavia Art Challenge e l'hashtag #lartetisomiglia. L'iniziativa del Getty, è stata a sua volta ispirata dal Rijksmuseum di Amsterdam e dall'account Instagram

Tussen Kunst & Quarantaine: il bello della viralità digitale in questo caso è stato proprio il condividere la medesima idea per creare nuove immagini. Dalla Fondazione Palazzo Strozzi, nell'ambito del progetto *IN CONTATTO*, arriva il videomessaggio di Jeff Koons: "L'Italia sta attraversando un momento davvero difficile, ma voi italiani avete una forza straordinaria. Siete in grado di affrontare il coronavirus e alla fine sarete in grado di sconfiggerlo. L'Italia è un paese straordinario. Come popolo avete affrontato tanti momenti difficili e sconfiggerete il virus. Culturalmente, tutto il mondo è davvero grato per tutto ciò che ci avete dato. Palazzo Strozzi e tutte le altre meravigliose istituzioni italiane saranno in grado di dare all'umanità una luce, una direzione in cui saremo in grado di trovare la nostra strada per il futuro. Quindi, grazie Italia per tutto

il vostro contributo culturale. Palazzo Strozzi, grazie. Italia puoi farcela!" Ho voluto riproporre integralmente queste parole, questo plauso fantastico, e non perché Koons è l'artista vivente più famoso, costoso e discusso al mondo (ricordiamo il suo "Rabbit", venduto a 91,1 milioni di dollari esattamente 12 mesi fa), ma perché in maniera estremamente chiara fa comprendere (soprattutto a noi italiani) quanto sia immensa la nostra forza culturale ed artistica, quanto sia unica la nostra ricchezza, quanto sia doveroso difendere il nostro patrimonio culturale. Come disse Claudio Abbado: "La cultura permette di distinguere tra bene e male, di giudicare chi ci governa. La cultura salva".
Buona lettura.

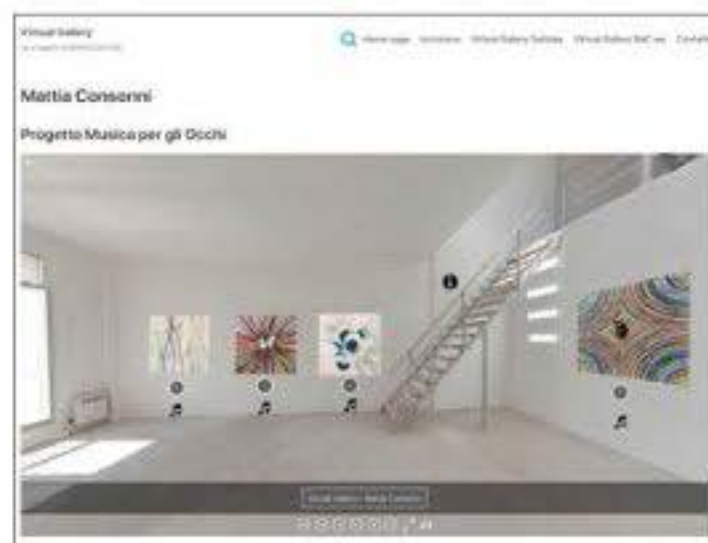
Vincenzo Chetta

Virtual Gallery Solidale

L'esposizione virtuale a scopo benefico
è visitabile sul sito www.virtualgallery.biancoscuro.it



Anche BIANCOSCuro ha voluto dare il proprio contributo in questi mesi di emergenza, continuando a divulgare cultura tramite il rilascio gratuito della versione digitale della rivista d'arte BIANCOSCuro, ma pensando anche alla categoria degli Artisti, che non hanno potuto esporre e vendere le proprie opere. Grazie alla Virtual Gallery BIANCOSCuro ogni Artista partecipante ha avuto (con una quota simbolica) la progettazione e la realizzazione in 3D di un'esposizione personale. Le mostre sono visibili sul sito www.virtualgallery.biancoscuro.it: muovendosi all'interno delle sale è possibile ammirare le opere e scoprire gli autori, oltre a poterli contattare per un acquisto. Come ulteriore gesto di solidarietà, BIANCOSCuro ha devoluto il 25% delle quote alla Protezione Civile ed alla Croce Rossa Italiana, un gesto minimo per una grande causa comune. Δ



Sopra: alcune delle opere esposte nella Virtual Gallery BIANCOSCuro



VALERIA ALLEVI "Bolle di pensieri"



QAZIM ARIFI "Ritratto di Gazmend Lekaj"



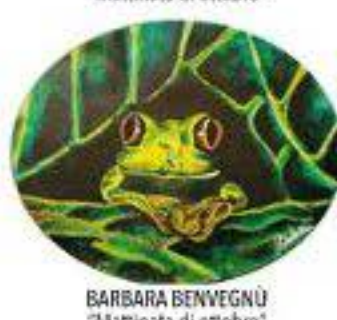
TOVE ANDRESEN "Provence 9"



ROSANNA BALZARINI "Mattinata di ottobre"



MARCO ARA "Senza titolo"



BARBARA BENVENIGNÙ "Mattinata di ottobre"



ALBERTO BESSON "Abissi"



MARIELLA BOGLIACINO "Vulcano"



LOREDANA BOLDINI "Covid 19"



LUCIANO BORIN "All'improvviso"



PAOLO BOTTIONI "I colori dell'estate"



GIANPIERO BRUNELLI "Pittura 7"



DANIELA BUSSOLINO "Al chiar di Luna"



ANGELA CACCIOTTI "Belle fuori lì"



GIULIANA CAPOCCHIA "Il silenzio del mondo"



LIVIA CARTA "Senza titolo"



KHRISSY CLÉMENT "Matrix"



MIRIAM COJOCARU "July 1"



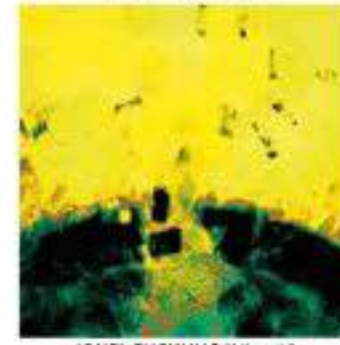
GLADYS COLMENARES "Fili colorati"



MATTIA CONSONNI "Lay & Love"



NADIAANNA CROSIGNANI "Accoglienti acque"



IONEL CUCULIUC "Libertà"



DEBORAH DA RE "Maestrosità"



STEFANIA DAL MOLIN "Sete di vita"



ORNELLA DE ROSA "Woman in blue"



GIANNI DEPAOLI "Yin Yang"



ALESSANDRA DIEFFE "Richard Parker guarda il mare"



CIRO FABBOZZI "L'abbraccio"



DANIELA FABBRI "Senza titolo"

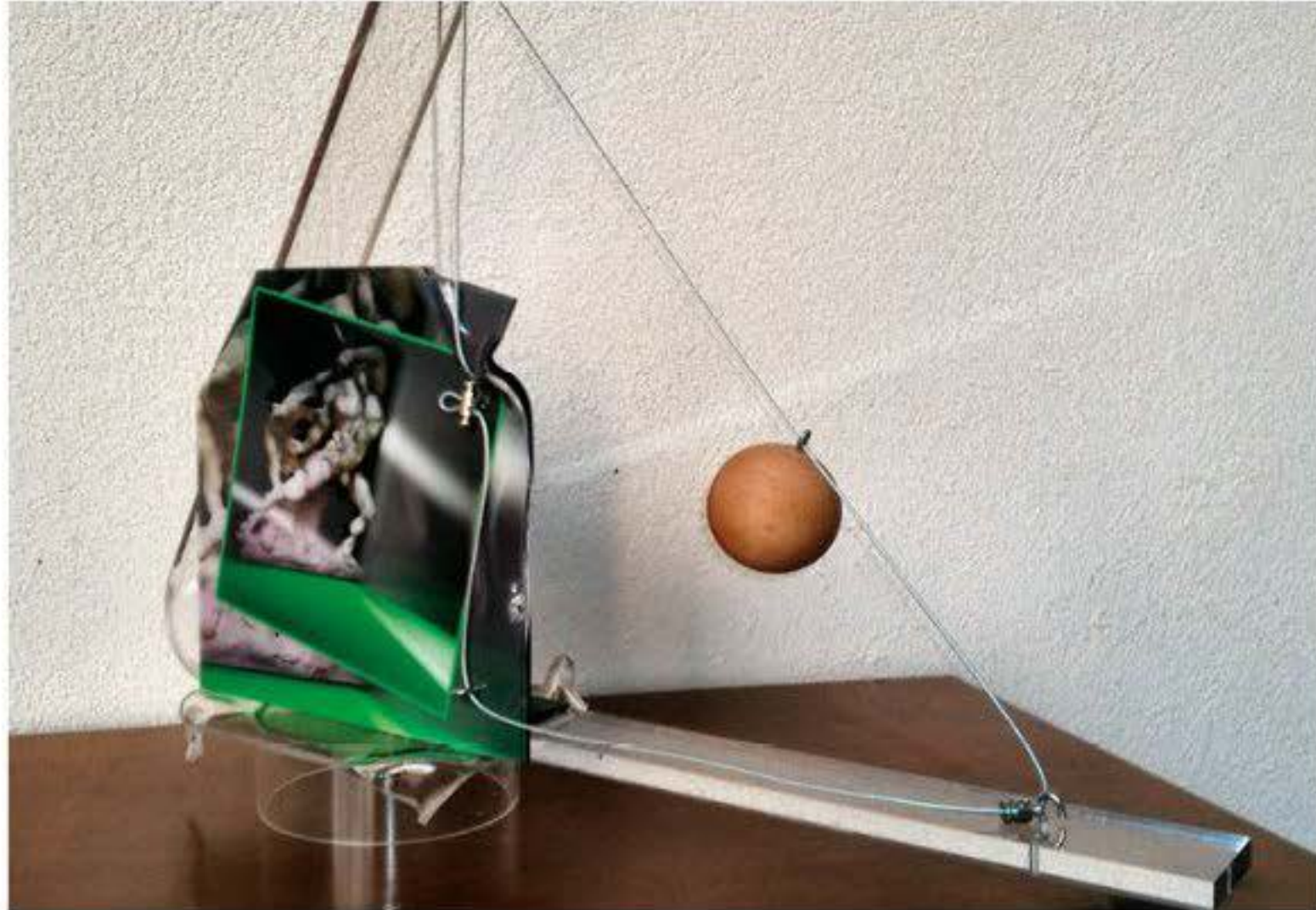


COR FAFIANI "Nuova Luna"



ROSA MARIA FALCIOLA "Senza titolo"

ANGELO DE FRANCISCO



"Il Veliero della Speranza"

2019, elementi di recupero in plexiglass termodeformati e assemblati, 40x40x20 cm.

Non sono sculture, ma assemblaggi, elementi di recupero in plexiglass termodeformati e assemblati.
Questa linea orizzontale e verticale mi ricordano l'albero e la prua di una nave che solca in un mare infinito.
A poppa, la forza dell'uomo che naviga in questo mare circondato da insidie (attualmente questa pandemia), alla ricerca di una terra promessa, accogliente, ma come la Luna irraggiungibile se non si aggancia a quelle "cime" che gli fanno manovrare questo veliero.



"Io ti spaccherò"

2019, elementi di recupero in plexiglass termodeformati e assemblati, 40x30x15 cm.

Non sono sculture, ma assemblaggi, elementi di recupero in plexiglass termodeformati e assemblati.
Il mondo chiuso in una scatola nera bloccato da un microscopico virus, sembra soccombere alla potenza devastante di questo alieno venuto fuori da chissà dove.
Più forte però è l'istinto e la volontà di vivere dell'uomo che, come un antico eroe greco, raccoglie tutte le sue forze in un poderoso slancio, per riaffermare la sua supremazia in un mondo che lo vuole distruggere.

Art Fair

Fiere, manifestazioni ed esposizioni internazionali

International fairs, exhibitions and exhibitions

Italia

BERGAMO

Bergamo Arte Fiera
gennaio 2021
www.bergamoartefiera.it

BOLOGNA

Arte Fiera
22-24 gennaio 2021
www.artefiera.it



FORLÌ-CESENA

Vernice ArtFair
marzo 2021
www.verniceartfair.it



Arte Forlì
Contemporanea
novembre 2020
www.fieracontemporanea.it

GENOVA

Arte Genova
febbraio 2021
www.artegenova.com



MILANO

Mia Photo Fair
10-13 settembre 2020
www.miafair.it

MiArt

11-13 settembre 2020
www.miaart.it

miart

Affordable Art Fair
febbraio 2021
www.affordableartfair.com

Grand Art
13-15 novembre 2020
www.grandart.it

GRANDART

MONTICHIARI (BS)
Expo Arte
23-25 ottobre 2020
www.expoartemontichiari.it

PADOVA

Arte Padova
13-16 novembre 2020
www.artepadova.com



PARMA

ArtParma
3-4 e 9-11 ottobre 2020
www.artparmafair.it

PAVIA

PaviArt
27-28 Marzo 2021
www.paviart.it

Pavia Art Talent

28-29 novembre 2020
www.patpavia.it

TORINO

Artissima
6-8 novembre 2020
www.artissima.art



Paratissima
6-8 novembre 2020
www.paratissima.it

VENEZIA

La Biennale di Venezia
23 apr. - 27 nov. 2022
www.labiennale.org



VERONA

ArtVerona
11-13 dicembre 2020
www.artverona.it

ArtVerona

VICENZA

Arte Vicenza
marzo 2021
www.artevicenza.net

Europe

AMSTERDAM (NL)

Affordable Art Fair
oct. 29-nov. 1, 2020
www.affordableartfair.com

BARCELONA (E)

Loop Fair
novembre 17-19, 2020
www.loop-barcelona.com

BASEL (CH)

Art Basel
september 17-20, 2020
www.artbasel.com



Liste Basel
september 14-20, 2020
www.liste.ch

BERLIN (D)

Berlin Art Week
september 9-13, 2020
www.berlinartweek.de

Art Berlin
september 10-13, 2020
www.artberlinfair.com



Positions Berlin
september 10-13, 2020
www.positions.de

BRUXELLES (B)

Art Brussels
april 22-25, 2021
www.artbrussels.com

Brafa

january 24-31, 2021
www.brafa.be

CHESTER (ENG)

Chester Arts Fair
november 13-15, 2020
www.chesterartsfair.co.uk

COLOGNE (D)

Art Cologne
november 19-22, 2020
www.artcologne.com

GENEVE (CH)

Art Genève
january 28-31, 2021
www.artgeneve.ch

KARLSRUHE (D)

Art Karlsruhe
february 25-28, 2021
www.art-karlsruhe.de

INNSBRUCK (A)

Art Innsbruck
january 14-17, 2021
www.art-innsbruck.at



ISTANBUL (TR)

CI contemporary istanbul
september 24-27, 2020
contemporaryistanbul.com

LONDON (ENG)

Frieze London
october 8-11, 2020
www.frieze.com

London Art Fair
january 20-24, 2021
www.londonartfair.co.uk

MADRID (E)

Art Madrid
february, 2021
www.art-madrid.com

MARBELLA (E)

Art Marbella
july 29-august 2, 2020
www.marbellafair.com

MONTE-CARLO (MC)

Art Monte-Carlo
april 29-may 2, 2021
www.artmontecarlo.ch

MONTREUX (CH)

Montreux Art Gallery
november 4-8, 2020
www.mag-swiss.com



PARIS (F)

Fiac
october 22-25, 2020
www.fiac.com

Art Paris
april 7-11 2021
www.artparis.com

SALZBURG (A)

Art Salzburg Contemporary
september, 2020
art-salzburg-contemporary.com



VIENNA (A)

Vienna Contemporary
september 24-27, 2020
www.viennacontemporary.at

ZURICH (CH)

Art International Zurich
october 1-4, 2020
www.art-zurich.com

World

CHICAGO (USA)

Expo Chicago
september 24-27, 2020
www.expo-chicago.com

DUBAI (UAE)

Art Dubai
march 17-20, 2021
www.artdubai.ae

HONG KONG (CN)

Art Basel Hong Kong
march 25-27, 2021
www.artbasel.com



Affordable Art Fair
august 20-23, 2020
www.affordableartfair.com

MEXICO CITY (MEX)

Zona MACO
february, 2021
www.zonamaco.com



MIAMI BEACH (USA)

Art Basel Miami Beach
december 3-6, 2020
www.artbasel.com



MOSCOW (RUS)

Cosmoscow
september 11-13, 2020
www.cosmoscow.com

NEW DELHI (IND)

India Art Fair
february 18-21, 2021
www.indiaartfair.in

NEW YORK (USA)

Art New York
may, 2021
www.artnyfair.com

ArtExpo New York

october, 2020
www.artexponeewyork.com



Affordable Art Fair
september 24-27, 2020
www.affordableartfair.com

SHANGHAI (CN)

Shanghai Art Fair
september 18-20, 2020
www.sartfair.com

SINGAPORE (SGP)

Affordable Art Fair
november 20-22, 2020
www.affordableartfair.com

TOKYO (J)

Art Fair Tokyo
march, 2021
www.artfairtokyo.com

TORONTO (CDN)

Art Toronto
oct. 30 - nov. 1, 2020
www.arttoronto.ca

VANCOUVER (CDN)

Art! Vancouver
september 24-27, 2020
www.artvancouver.net

Per visualizzare l'elenco completo aggiornato inquadra con il tuo smartphone il codice QR e collegati al nostro sito ufficiale:
www.biancoscuro.it/art-fairs



**Dove trovare
BIANCOSCURO**

Versione digitale in
abbonamento o presso:

www.biancoscuro.it
artshop.biancoscuro.it
www.ebsco.com
www.issuu.com

Versione cartacea in
abbonamento o presso:

Art Basel
Art Basel Miami Beach
Art Basel Hong Kong
Art Verona
Arte Padova
Bergamo Arte Fiera
Grand Art Milano
Arte Genova
ART Innsbruck
ART Salzburg
Art Zurich
Montreux Art
Art Parma Fair
PaviArt
Contemporanea Forlì
Vernice Art Fair Forlì

BIANCOSCURO
BS
ART MAGAZINE

Perché abbonarsi e come farlo

Gli abbonati "BIANCOSCURO" condividono una visione intelligente e costruttiva dell'arte moderna e contemporanea e sono attenti al patrimonio culturale.

Abbonandoti riceverai a casa la rivista d'arte Biancoscuro, riceverai inoltre la tessera "BIANCOSCURO" che ti permetterà di accedere a sconti e facilitazioni nella realizzazione di materiale pubblicitario sia cartaceo che web.

"BIANCOSCURO" è un'associazione culturale nata nel 2013. I suoi progetti di promozione artistica comprendono il concorso **BIANCOSCURO Art Contest** (artcontest.biancoscuro.it) che mette in palio ogni anno la copertina, mostre personali, collettive e monografie in formato e-Book con possibilità di stampa. "BIANCOSCURO" è distribuita in Italia e all'estero in importanti manifestazioni artistiche e fiere internazionali, inoltre è diffusa tramite EBSCO, leader mondiale per la fornitura di riviste ad Accademie, Università, Musei, librerie e biblioteche. Naturalmente è consultabile anche sul nostro portale ufficiale (www.biancoscuro.it) e sulla nostra pagina Facebook.

Prossimamente

Marc Chagall.
"Anche la mia Russia
mi amerà"

Van Gogh
I colori della vita

L'ultimo romantico
Luigi Magnani

Forma/Informe
La fase non-oggettiva
nella fotografia italiana

Special

BIANCOSCURO
Art Contest 2020

Anteprime

MiArt
Art Basel
Art Zurich
Berlin Art Week



BIANCOSCURO
RIVISTA D'ARTE

Abbonamento (Italia per 1 anno)
6 numeri **55€ 60€**

Abbonamento (Italia per 2 anni)
12 numeri **105€ 120€**

Abbonamento (Europa per 1 anno)
6 numeri **120€**

Abbonamento (Europa per 2 anni)
12 numeri **240€**

Ritaglia questo coupon e
inviarlo a:

BIANCOSCURO
Viale Indipendenza 26
27100 Pavia

oppure per e-mail a:
info@biancoscuro.it

Con l'abbonamento è prevista
anche la tessera associativa
BIANCOSCURO

Verserò la cifra con versamento su c/c postale n.1017328376 intestato a Biancoscuro
oppure bonifico IBAN IT24M0760111300001017328376 intestato a Biancoscuro.
L'abbonamento sarà attivato dopo la ricezione della ricevuta.

Cognome _____ Nome _____

Indirizzo _____

CAP _____ Città _____ Prov. _____

Nazione _____ e-Mail _____

P.IVA o Cod. Fiscale _____

L'editore garantisce la riservatezza dei dati da te comunicati. La possibilità di richiedere gratuitamente la rettifica o la cancellazione scrivendo a "Biancoscuro" - Responsabile dei dati - Viale Indipendenza 26, 27100 Pavia. I tuoi dati potranno essere utilizzati per inviarti informazioni artistiche, inviti a mostre, manifestazioni artistiche. Se non desideri ricevere altro materiale spunta il quadratino (L.196/03) ☐

Inquadra con il
tuo smartphone il
codice QR qui
sotto per collegarti
alla pagina web
attivare on-line
e risparmiare
ulteriormente.



16th contemporary art fair

Montreux Music & Convention Centre
4-8 November 2020 mag-swiss.com

Media Partner
BIANCOSCURO
BS
ART MAGAZINE

ARTIST
FUTURE



MONTREUX RIVIERA
Toute de l'ouest

MONTREUX
TOP * EVENTS

promove
SAISON CROIX

m2c
MONTREUX
MUSIC &
CONVENTION
CENTRE

MAG
Montreux Art Gallery
Salon d'art contemporain

BIANCOSCURO OVER THE COVER

GIUGNO/LUGLIO 2020 - BIMESTRALE D'ARTE, CULTURA E INFORMAZIONE

Jean-François Réveillard

*From Paris to the
swiss mountains*

